

Редакционный совет

Ответственный редактор – д.ф-м.н. Филесин Т.А.
Секретарь конференции – д.ю.н. Аракелян Л.Т
Редакционная коллегия
Березин Л.С.
Гордиенко С.В.
Дочев Д.Т.
Ильинский В.И.
Киварова В.М.
Миронина Т.С.
Невский А.А.
Опарина В.П.
Оленин К.А.
Параска Б.Д.
Рыжков Л.П.
Симоненко Д.К.
Тимофеев В.Г.
Трошев А.Е.

Ответственный редактор

д.ф-м.н. Филесин Т.А. (Российская Федерация)

Статьи, поступающие в редакцию, рецензируются. За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов материалов. При перепечатке ссылка на журнал обязательна. Материалы публикуются в авторской редакции.

Адрес редакции: 620144, г. Екатеринбург, улица Народной Воли, 2, оф. 44

Адрес электронной почты: info@national-science.ru

Адрес веб-сайта: <http://national-science.ru/>

Учредитель и издатель Национальная ассоциация ученых (НАУ) Тираж 1000 экз.

Отпечатано в типографии 620144, г. Екатеринбург,
улица Народной Воли, 2, оф. 44

Редакционный совет

Ответственный редактор – д.ф-м.н. Филесин Т.А.
Секретарь конференции – д.ю.н. Аракелян Л.Т
Редакционная коллегия
Березин Л.С.
Гордиенко С.В.
Дочев Д.Т.
Ильинский В.И.
Киварова В.М.
Миронина Т.С.
Невский А.А.
Опарина В.П.
Оленин К.А.
Параска Б.Д.
Рыжков Л.П.
Симоненко Д.К.
Тимофеев В.Г.
Трошев А.Е.

Художник: Венерская Виктория Александровна

Верстка: Коржев Арсений Петрович

Журнал зарегистрирован Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций.

Международные индексы:



СОДЕРЖАНИЕ

ВЕТЕРИНАРНЫЕ НАУКИ

Веревкина М.Н.

ОСОБЕННОСТИ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИХ
ПРИЕМОМ ПРИ ПРОИЗВОДСТВЕ
БИОЛОГИЧЕСКИХ ПРЕПАРАТОВ4

ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ

Лебедева И.В.

ДО АБСТРАКЦИИ: ВАСИЛИЙ КАНДИНСКИЙ
И МОСКОВСКОЕ ТОВАРИЩЕСТВО
ХУДОЖНИКОВ.....6

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

Антюхина Е.А., Баева И.В., Журахова Л.А.

ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКАЯ
ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В НАЧАЛЬНОМ ШКОЛЬНОМ
ОБРАЗОВАНИИ 10

Вознесенский К.А.

ЯЗЫК И ВАРИАТИВНОСТЬ
МИРОВОСПРИЯТИЯ В МЕТОДИКЕ
ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК
ИНОСТРАННОГО..... 12

Николаева К.К.

ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ
ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ
ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ:
СОВРЕМЕННЫЕ АСПЕКТЫ.....16

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

Писарская Р., Фэйлина М., Якименко Н.Е.

СТРУКТУРА СТАТЬИ
ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКОГО СЛОВАРЯ:
ПРОБЛЕМЫ ОПИСАНИЯ (НА МАТЕРИАЛЕ
ТОПОНИМИЧЕСКИХ ПЕРИФРАЗ РУССКОГО
ЯЗЫКА) 19

Шаброва Л.Е.

ДЕЛОВАЯ ИГРА КАК СОСТАВЛЯЮЩАЯ
ОБУЧЕНИЯ РКИ.....21

ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ

Латынцева М.Б.

ВОПРОСЫ РЕГУЛИРОВАНИЯ РЫНКА
АЛКОГОЛЬНОЙ ПРОДУКЦИИ В РОССИИ23

ЮРИДИЧЕСКИЕ НАУКИ

Юнусова К.В., Юнусов М.А., Умари Х.А.

ОСНОВАНИЯ УТРАТЫ РОДИТЕЛЯМИ
РОДИТЕЛЬСКИХ ПРАВ И ОБЯЗАННОСТЕЙ С
УЧЕТОМ СПЕЦИФИКИ ЛИЦ, ОТБЫВАЮЩИХ

НАКАЗАНИЕ В ВИДЕ ЛИШЕНИЯ СВОБОДЫ
(АНАЛИЗ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВА
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ И РЕСПУБЛИКИ
ТАДЖИКИСТАН).....27

ФИЛОСОФСКИЕ НАУКИ

Bahruf Gulmaliev

НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА И
СОЦИАЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПРЕЗИДЕНТА
ИСТОРИИ.....30

ВЕТЕРИНАРНЫЕ НАУКИ

УДК 619:573.6

**ОСОБЕННОСТИ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИХ ПРИЕМОВ ПРИ
ПРОИЗВОДСТВЕ БИОЛОГИЧЕСКИХ ПРЕПАРАТОВ***Веревкина Марина Николаевна,**кандидат биол.наук, доцент**ФГБОУ ВО «Ставропольский государственный
аграрный университет» г. Ставрополь***FEATURES TECHNIQUES IN THE PRODUCTION OF BIOLOGICAL DRUGS***Verevkin Marina**candidate of biol.sciences, associate professor**of the "Stavropol state agrarian University" g. Stavropol***АННОТАЦИЯ**

Лептоспиры обладают множеством механизмов, позволяющих им уклониться от иммунной системы хозяина и вызывать инфекцию. Патогенез лептоспирозов сложен и мало изучен. В связи с этим, самым основным является профилактика заболевания и своевременное применение биологических препаратов.

ABSTRACT

Leptospire have many mechanisms that allow them to evade the host immune system and cause infection. The pathogenesis of leptospirosis is complex and poorly understood. In this regard, the most important is the prevention of the disease and the timely use of biological drugs.

Ключевые слова: технологические приемы, биологические препараты, питательные среды, лептоспиры, стимуляторы роста

Keywords: technological methods, biological preparations, nutrient media, Leptospira, growth stimulants

Обеспечение животноводства и ветеринарии эффективными лечебно-профилактическими препаратами - одна из главных задач в экономике и экологии страны. Система программных мероприятий для обеспечения ветеринарной службы России высокоэффективными конкурентноспособными отечественными препаратами предусматривает проведение работ по технологическому и техническому переоснащению их производств на основе достижений биотехнологии [3,5]. Технологией приготовления производственных питательных сред предусмотрено строгое соблюдение требований инструкций, регламентирующих технологические условия всего процесса для культивирования соответствующих видов микроорганизмов.

Современная биотехнология занимает ведущее положение в системе биологических, медицинских, ветеринарных и зоотехнических исследований и представляет собой современную прогрессивную форму промышленной технологии, основу которой составляют биологические объекты – человек, животные, растения, микроорганизмы, клетки и вирусы [2].

Известно, что основными задачами отечественной ветеринарной науки и практики являются: улучшение качества продуктов питания и животного сырья, решение проблем профилактики болезней, общих для человека и животных, а также охрана страны от заноса возбудителей особо опасных болезней и защита внешней среды. Эпизоотическая обстановка в стране в настоящее время характеризуется как чрезвычайно сложная и опасная,

так как, возросла возможность заноса многих инфекций, что может привести к массовым заболеваниям и падежу сельскохозяйственных животных. В связи с этим, актуальным является создание и изготовление эффективных биологических препаратов с учетом множественности этиологической структуры при многих инфекционных заболеваниях.

Для конструирования новых типов вакцин для профилактики лептоспироза необходимо получать высококонцентрированную биологическую массу лептоспир. В практике культивирования лептоспир используется водно-сывoroточная среда. За основу изготовления среды принимается 1/150 мл раствор буферных солей К и Na, к которой добавляют сывoroтку крови овец в количестве 5%. Основным недостатком этой питательной среды является наличие антител к сероварам лептоспир в сывoroтке крови овец, особенно группам Помона, Тарассови, Иктерогеморрагия. При подборе овец-доноров была изучена эпизоотическая ситуация в хозяйствах края различных географических зон. Антитела у животных присутствовали в каждом исследуемом случае. В попытках избавиться от антител в сывoroтке крови были изучены способы с применением алюмокалиевых квасцов, полиэтилен-гликоля, азросила, метода замораживания цельной крови. Отмечено положительное действие этих методов, и в практике остановились на использовании замораживания крови с последующим ее оттаиванием и фильтрацией. С целью улучшения ростовых свойств питательной среды изучены возможности использования в качестве добавок витаминов

группы В, твинов: 60, 80, печеночного экстракта, микродобавок солей, альбуминовой фракции сыворотки крови овец, полученной методом высаливания сернокислым аммонием. Все эти факторы позволяют на практике улучшить ростовые свойства промышленной питательной среды на 30-40%.

Существенной особенностью питательной среды для культивирования лептоспир является ее неспособность подвергаться тепловой стерилизации. Известно, что механическая стерилизация (фильтрование) применяется для стерилизации сред в тех случаях, когда их нельзя подвергать нагреванию. При механической стерилизации стерилизуемые жидкости фильтруют через специальные фильтровальные приборы, которые имеют настолько мелкие поры, что на своей поверхности задерживают взвешенные в жидкости частицы, в том числе и микробы [1]. Для фильтрации в микробиологической практике применяют различные фильтровальные приборы (фильтры Зейтца, свечи Шамберлана, Мандлера, Беркефельда и др.). Для этой цели нами был отработан метод холодной стерилизации мембранным способом с использованием фильтр-элементов зарубежных фирм Миллипор, Гельман, Палл. В этом случае среда после приготовления фильтруется через фильтр грубой очистки — пластины «Ф» и «СФ», фильтр грубой очистки — 0,45 мкм и фильтр тонкой очистки — 0,2 мкм. В настоящее время для грубой фильтрации питательной среды также применяются керамические и патронные фильтры отечественного производства с комбинацией мембран с порой от 5,0 до 0,5 мкм, обладающих большей грязеемкостью. Очень важно, чтобы части технологического оборудования, контактирующие с продукцией, не должны вступать с ней в химическую реакцию, выделять или абсорбировать вещества, оказывающие влияние на качество продукции [4,6].

Таким образом, проведенные исследования позволяют заключить, что отечественные мембраны обеспечивают эффективную стерилизацию

биологических жидкостей, загрязненных микрофлорой с размерами более 0,2 мкм, являются нетоксичными, обладают высокой механической прочностью и не изменяют своих свойств при обычных методах стерилизации автоклавированием, а по производительности сопоставимы с фильтрами «Дюрапор» фирмы «Миллипор» (США).

Литература:

1. Бочкова Г. Б. Влияние некоторых жидких сред, способов и режимов стерилизации на структурные, деформационно-прочностные и фильтрационные характеристики полимерных мембран, используемых в медицине и микробиологии/ Автореф. дис. - Москва. 1992.- 25 с.
2. **ГОСТ Р 52249-2009 «Правила производства и контроля качества лекарственных средств».**
3. **Лялин В.А. Производство молока длительного хранения - esl методом мембранной стерилизации** / В.А. Лялин, В.Л.Груздев, Б. Рушель и др.// **Молочная промышленность**, изво: **АНО «Молочная промышленность»**, 2009.- С. 48-50.
4. **Правила GMP РФ. Правила организации производства и контроля качества лекарственных средств (Приказ Минпромторга России от 14.06.2013 N 916).**
5. Султанов З. З. Разработка и усовершенствование технологий получения микробиологических питательных основ и сред. / Автореф. дис. - Махачкала. 2008. - 25 с.
6. Тарасов А.В. **Валидация процесса стерилизующей фильтрации в производстве готовых лекарственных средств** / А.В. Тарасов, С.А. Тарасова, С.В. Андреев и др.// «Фармацевтические технологии и упаковка», из-во «Медицинский бизнес». -№6, 2013.- С.124-125.

ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ

ДО АБСТРАКЦИИ: ВАСИЛИЙ КАНДИНСКИЙ И МОСКОВСКОЕ ТОВАРИЩЕСТВО ХУДОЖНИКОВ

Лебедева Ирина Владимировна

действительный член Российской академии художеств

Российская Академия художеств – РФ, г. Москва

e-mail - LebedevaIrV@yandex.ru

BEFORE ABSTRACTION: WASSILY KANDINSKY AND MOSCOW ASSOCIATION OF ARTISTS

Lebedeva Irina Vladimirovna

Member of the Russian Academy of Arts

The Russian Academy of Arts – RF, Moscow

АННОТАЦИЯ

Публикация посвящена раннему периоду творчества В.В. Кандинского (1900-1908), связанному с Московским товариществом художников (МТХ) – одним из крупнейших и наиболее передовых художественных обществ 1900-х годов. Это был период расцвета деятельности объединения, его характеризовало обращение к стилистике новейшего искусства, и, прежде всего импрессионизма. Свои работы Кандинский ежегодно представлял на выставках общества, но также как и многие другие художники авангарда, он в своих творческих устремлениях шел дальше, и приближался созданию полу-абстрактных, а затем и абстрактных произведений.

ABSTRACT

The publication is dedicated to the earliest period of Wassily Kandinsky's creative work, connected with one of the biggest and most advanced art societies of the 1900-th – the Moscow Association of Artists. It was a period of an astounding activity of this unity, the characteristic features of which were: appeal to the latest stylistic of newest art, first of all, of the Impressionism. Kandinsky used to show his works at the exhibitions of the Association every year. But, also like some other avant-garde artists, in his creative aspirations he moved further and approached the creation of the first half-abstract and then abstract works.

Ключевые слова:

Россия, искусство XX века, художественная жизнь XX века, абстракция, Кандинский, Московское товарищество художников.

Keywords:

Russia, 20th century art, 20th century artistic life, abstractions, Kandinsky, Moscow Association of Artists.

Творческая жизнь Василия Кандинского началась довольно поздно. Всерьез заняться искусством он решил после окончания Московского университета, будучи уже вполне сформировавшимся тридцатилетним человеком. Это был серьезный шаг, перевернувший всю его жизнь. Думается, что ни он сам, ни его ближайшее окружение, дружеское и творческое, не могли предположить, что через полтора десятка лет он сделает еще один, более решительный шаг – шаг в беспредметность и создаст свои импровизации и композиции, которые впоследствии принесут ему мировую славу.

В 1896 году художник решает серьезно учиться живописи. Он приезжает в Мюнхен – столицу Баварии, бывшую тогда одним из европейских центров художественной культуры, и начинает посещать школу Антона Ашбе, где знакомится со многими молодыми художниками, в том числе и приехавшими из России. Здесь Кандинский учится основам живописи и рисунка, знакомится с последними достижениями европейского искусства. Как вспоминал И. Грабарь: «Он был совсем из другого теста, чем все мы, – более сдержан, менее склонен

к увлечениям, больше себе на уме и меньше “душа нараспашку”. Он писал маленькие пейзажные этюды, пользуясь не кистью, а мастихином и накладывая яркими красками отдельные планчики. Получались пестрые, никак не согласованные колористические этюды. Все мы относились к ним сдержанно, подшучивали между собой над этими упражнениями в “чистоте красок”. У Ашбе Кандинский также не слишком преуспевал и вообще талантами не блистал» [4, с.133-134].

Все эти годы, вплоть до 1908 года, который стал началом нового периода в его жизни и творчестве и был связан с переездом в Мурнау – небольшой городок близ Мюнхена, Кандинский много и напряженно работает, размышляет о природе искусства, ищет пути к обретению самостоятельного художественного языка. Темы и мотивы его работ разнообразны. Большое количество пейзажей, в основном натуральных – это изображение окрестностей Мюнхена, небольшого городка Швабинга, озера Хехель, Аугсбурга, видов Голландии, Италии, Фран-

ции, Туниса. Как правило, они выполнены в технике масляной живописи и написаны пастозно, широкими мазками.

Позднее Кандинский писал: «При мало-мальски сносной погоде я ежедневно писал этюды в старом Schwabing'e, тогда еще не слившимся вполне с городом. В дни разочарования в работе в мастерской и в композиционных попытках я писал особенно упорно пейзажи, волновавшие меня, как неприятель перед сражением, в конце-концов бравший надо мною верх: редко удовлетворяли меня мои этюды даже частично, хотя я иногда и пытался выжать из них здоровый сок в форме картин» [6, с. 25].

Художник много работает и в графике, пробуя себя в рисунке, акварели, ксилографии, гравюре, создавая работы, ориентированные на стилистику югендстиля и символизма. В них преобладали фантастические, романтические, исторические сюжеты.

Все эти работы художник, не считаясь со сложностями транспортировки, регулярно отправлял в Россию, ежегодно экспонируя их на двух-трех выставках в Одессе, Москве или Петербурге. Сам он почти каждый год приезжал домой – в Одессу, где жили его родители или в Москву, стремясь поддерживать связь с художниками и деятелями культуры. В эти ранние годы Кандинский был тесно связан с двумя крупными художественными объединениями в России: Товариществом южно-русских художников (ТЮРХ) в Одессе и Московским товариществом художников (МТХ). Как правило, сначала художник отправлял свои работы на выставки в Одессу и оттуда те из них, которые не были проданы или не предназначались для продажи, переправлялись в Москву.

С Московским товариществом художников Кандинский был связан несколько лет – с 1900 года, когда он впервые принял участие на выставке и до 1908, когда в его творчестве начался новый период, и возникла необходимость в сотрудничестве с более радикальными художественными объединениями.

Московское товарищество художников было одним из крупнейших художественных обществ тех лет. За время своего существования (1893-1924) оно устроило много выставок в Москве, Петербурге и в ряде городов провинции. На его выставках в ранние годы участвовали многие будущие художники русского авангарда: К. Малевич, М. Ларионов, Н. Гончарова, А. Моргунов и др.

Кандинский был приглашен участвовать на выставках МТХ по рекомендации художника В. Борисова-Мусатова, с которым познакомился в Мюнхене [11, с. 53]. Это был период расцвета деятельности объединения, его лицо в эти годы характеризовало обращение к стилистике новейшего искусства, и, прежде всего импрессионизма. На выставках МТХ участвовали как члены товарищества, так и экспоненты. Экспонентом был и Кан-

динский, но экспонентом особого рода – единственным, регулярно присылавшим свои произведения из-за границы.

Почти все выставки этих лет товарищество проводило в залах второго этажа Исторического музея на Красной площади. Там общество арендовало огромное помещение, где могло свободно развернуть свои многочисленные и разнообразные экспонаты. Кроме живописи, графики и скульптуры в состав выставок часто включались разделы художественной индустрии. В Петербурге выставки экспонировались в залах Академии художеств или Академии наук.

В участии на выставках Московского товарищества художников Кандинский видел новые, более широкие возможности. Уже в ноябре 1900 года, обращаясь к своему петербургскому знакомому по школе Ашбе – художнику Д. Кардовскому, он писал о желании создать свою группу в России и участвовать на выставках МТХ в ее составе [8, с. 24-25]. В то же время на одном из собраний МТХ было решено «сделать предложение Мюнхенскому Художественному Обществу участвовать на его годичной выставке картинами членов Товарищества группой» [10]. К сожалению, такого рода идеи реализованы не были, и Кандинскому не удалось связать деятельность этих двух близких ему объединений.

С самого начала появление работ художника в Москве было встречено с иронией: «Побывал на выставке товарищества художников в Историческом музее... Хорошая выставка, добрая выставка. <...> № 54. Кандинский В.В. «Окрестности Аугсбурга». Морской песок; на песке растут цветы – красные, зеленые, голубые, лиловые, малиновые... Подозрительно, но приходится верить на слово, что имеется такое чудо природы!» – писал один из критиков [3].

В Петербурге произведения Кандинского принимали не менее резко. Иронично отмечая оригинальный характер творчества художника, его упрекали в частности том, что он «изобразил Мюнхен необычайно уродливым» [12].

Выставки Московского товарищества художников были событием заметным. Одну из них, открывшуюся в декабре 1902 года в Петербурге, даже посетил Великий Князь Владимир Александрович.

Многочисленные рецензии на выставки МТХ появлялись во всех крупных газетах и в них, как правило, не обходили вниманием произведения Кандинского. Критика часто подчеркивала влияние на его работы европейского искусства: «Оригинальную манеру письма, хотя несколько заимствованную у Арнольда Беклина, усвоил себе г. Кандинский. Эти жирные, глянцевиные краски, густо положенные на полотно, преимущественно в оранжевых тонах, весьма приближаются к эмалированной терракоте и вообще к керамике, и с первого взгляда почти не отличаются от поставленной тут же рядом майоликовой вазы. И по содержанию произведения г. Кандинского навеяны полотнами Беклина» [2]. В одной из газет была даже помещена

стихотворная пародия на его картину: «В.В. Кандинский. – “Прощание”. Художник здесь не оплошал, его фантазия богата: с костюмной выставки он дал два экспоната!...» [7].

Благодаря усилиям В. Борисова-Мусатова, в 1903 году была устроена выставка МТХ на его родине, в Саратове. Выставленные работы Кандинского и здесь вызвали негодование прессы: «Три небольшие вещицы В.В. Кандинского (№ 13) “В окрестностях Мюнхена”, (№ 14) “Мюнхен” и (№ 15) “В окрестностях Аугсбурга” обращают на себя внимание особенной манерой письма. Краски здесь клались целиком, не смешиваясь на палитре, а прямо из тюбика на полотно и уже там превращались в мазки, – но не кистью, а чем-то другим, не то пальцем, не то лопаткой. В общем, получается пейзаж ярко-пестрого вида, без полутонов и воздуха, как стена, покрытая разноцветными майоликами. Это уже не импрессионизм, а форменный атавизм, мазня во вкусе первобытного человека» [5].

В январе 1904 года общество устроило в Петербурге свою очередную выставку. На ней, в числе других работ художника экспонировалась его картина «Старый город», которая до этого была представлена на выставке в Одессе. Она была воспроизведена в Петербургском художественном журнале «Мир искусства» (1904. № 5. С. 142).

Картина была написана после поездки, которую Кандинский совершил в конце 1901 года в старый средневековый город Ротенбург. Впечатления от этого визита оказались настолько сильными, что художник по памяти написал небольшой пейзаж, который производит впечатление натурального. Позднее он вспоминал: «Это была необыкновенная поездка – будто во сне. Мне казалось, что какая-то чудесная сила, вопреки всем законам природы, опускает меня все ниже, столетие за столетием в глубины прошедшего... И ото всей этой поездки осталась всего одна картина, написанная мною – уже по возвращении в Мюнхен – по впечатлению. Это – «Старый город». Он солнечен, а крыши я написал ярко-красные – насколько сил хватило». [6, с. 11-12].

В одной из петербургских газет появилась статья, в которой отмечалась эта работа художника: «Конечно, и на этой выставке найдется несколько хороших картин, подобно оазису ласкающих глаза на ее общем тусклом, сереньком, безотрадном фоне. К ним можно причислить <...> ряд колоритно написанных этюдов из окрестностей Мюнхена г. Кандинского (кстати заметить, явившегося подражателем мюнхенских «сецессионистов» в своих картинах «Мрачный вечер», «Прогулка верхом», «Старый город»)» [13]. В письме из Одессы одному из основателей МТХ, художнику Ф. Рербергу, Кандинский писал, что хотел был бы продать эту работу в России [9]. Была ли она куплена в Москве, куда была перевезена выставка, или продолжила свой выставочный маршрут и была приобретена после дальнейших выставок, пока остается неизвестным [14, с. 78, 83]. Художник сделал очень близкий вариант картины и датировал его 1902 го-

дом. Сохранив композицию, он слегка изменил детали и живописную манеру. Под названием «Старый город II» она хранится в Национальном музее современного искусства. Центре Жоржа Помпиду в Париже.

На выставках Московского товарищества художников 1905 года в Петербурге и Москве экспонировались четыре картины Кандинского и большое количество рисунков и ксилографий. Одна из живописных работ под названием «Пасмурный день» была воспроизведена в виде открытки. Такой вид изданий предусматривался уставом общества и в разные годы Московское товарищество выпускало цветные и черно-белые открытки с изображением работ разных художников – участников выставок объединения. В следующем, 1906 году Кандинский не участвовал на выставке товарищества, т.к. его работы при пересылке из Одессы застряли в Москве на вокзале [1, с. 36].

Последний раз Кандинский участвовал на выставке МТХ в 1908 году, экспонируя четыре небольших пейзажа. Также как и многие художники, начиная свою деятельность на выставках Московского товарищества художников – наиболее передовом художественном объединении 1900-х годов, он в своих творческих устремлениях шел дальше, и приближался созданию полу-абстрактных, а затем и абстрактных произведений. Свои «Импровизации» и «Композиции» Кандинский стал представлять публике на выставках, отражающих более радикальные художественные поиски тех лет.

Василий Кандинский – один из немногих художников XX века, чье творчество стало не поддающимся объяснению феноменом. Лишь избранным дано преодолеть границы плавного эволюционного пути и через решительный прорыв обрести новые, свои собственные формы художественного языка. Кандинский был одним из них.

В своей автобиографической книге он об этом писал: «Развитие искусства <...> состоит во внезапных вспышках, подобных молнии, из взрывов, подобных «букету» фейерверка, разрывающемуся высоко в небе и рассыпающему вокруг себя разноцветные звезды. Эти вспышки в ослепительном свете вырывают из мрака новые перспективы, новые истины, являющиеся, однако, в основе своей ничем иным, как органическим развитием, органическим ростом прежних истин» [6, с. 48].

Список литературы:

1. Абрамов В.А. В.В. Кандинский в художественной жизни Одессы. Документы. Материалы. Одесса: Глас, 1995. – 66 с. URL: <http://ofam.od.ua/pdf/kandinskiy.pdf>
2. Б-р. На выставке // Новости дня. – 1903. – 15(28) февраля.
3. Варяг. У декадентов. (Мазки) // Русское слово. – 1901. – 9 февраля.
4. Грабарь И. Э. Моя жизнь: Автобиография. Этюды о художниках. М.: Республика, 2001. – 495 с.
5. Гр-нь С. [Гришин]. На художественной выставке // Саратовский листок. – 1903. – 17 апреля.

6. Кандинский В.В. Текст художника. Ступени. М.: ИЗО Наркомпроса, 1918. – 58 с. : ил.
7. Меч Р. У московских художников. (Невинные экспромты) // Новости дня. – 1903. – 12(25) февраля.
8. Письма В.В. Кандинского Д.Н. Кардовскому / Публ. Н.Б. Автономовой // В.В. Кандинский. 1866-1944 Каталог выставки. Л.: Аврора, 1989. С. 24-33.
9. Письмо В.В. Кандинского Ф.И. Рербергу от 30 ноября 1904 // ОР ГТГ. Ф. 143. Ед. хр. 118. Л. 1.
10. Протокол Общего Экстренного вторично-созванного Собрания Московского Т-ва художников. 1902 г. 18 марта в Строгановском училище // ОР ГТГ. Ф. 188. Ед. хр. Л.32.
11. Русакова А.А. Виктор Эльпидифорович Борисов-Мусатов. – Л.-М.: Искусство. 1966. – 147 с.
12. Старовер. Выставка картин товарищества московских художников // С.-Петербургские ведомости. – 1902. – 11(24) января.
13. Ф. Выставка Московского Товарищества художников // Новости и Биржевая газета. – 1904. – 11 января.
14. Roethel H.K., Benjamin J.K. Kandinsky: Catalogue Raisonne of the Oil-Peintings. 1900-1915. – New York: Sotheby Publications, 1987. – V. I. 558 p.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В НАЧАЛЬНОМ ШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Антюхина Елена Александровна

учитель начальных классов

МБОУ СОШ №45

г. Белгород

Баева Инна Васильевна

учитель начальных классов

МБОУ СОШ №45

г. Белгород

Журахова Лилия Анатольевна

учитель начальных классов

МБОУ СОШ №45

г. Белгород

К семи годам у ребенка меняется социальная позиция: он становится школьником, членом классного и школьного коллектива. Он него требуют выполнения определенных норм поведения, подчинения режиму, выполнения заданий. Но в этом возрасте ребенок недостаточно самостоятелен и физически вынослив.

Согласно данным специалистов Научно-исследовательского института гигиены детей и подростков Министерства здравоохранения, состояние здоровья детей младшего школьного возраста оценивается как неудовлетворительное. Это ни низкие показатели физического развития, подготовленности и степень устойчивости к заболеваниям. У 35% школьников выявлены соматические заболевания, около 7% имеют различные формы и степени деформации осанки, 15% детей до 14 лет подвержены хроническим заболеваниям. Показатель общей заболеваемости детей увеличился на 21,9%. Ухудшение состояния здоровья детей и подростков связано не только с проблемами экономического и экологического характера, но и с недостаточной двигательной активностью. По данным научных исследований, более трети детей испытывают постоянные учебные перегрузки и затруднения в усвоении обычных образовательных предметов.

Современные научные исследования выявили прямую зависимость между привычным объемом движения и процессами роста, развития и формирования здоровья детей. Суточной мерой двигательной активности является совокупность трех количественных показателей: числа локомоций за сутки, продолжительности динамического компонента и величины энергетических затрат. Нормой для детей 6–10 лет является 15–20 тыс. шагов в сутки, 4–5 ч. продолжительности динамического компонента при величине энергетических затрат 2500–3000 ккал/сут. Такая активность стимулирует процесс роста и развития, формирует высокий иммунный статус, обеспечивает низкую заболеваемость и высокую работоспособность детского организма.

Туризм – массовое оздоровительное средство, повышающее функциональные возможности организма и физическую работоспособность. Основные формы туристско-краеведческой деятельности в школе – **туристские прогулки** – прохождение группой (классом) небольшого маршрута (протяженностью до 8–10 км) в городском лесопарке или пригородном лесном массиве без преодоления естественных препятствий. Это массовая активная форма туристско-краеведческой деятельности, которая позволяет решать, кроме оздоровительных, познавательных, воспитательных и коммуникативных задачи в комплексе.

Проблемы использования туризма как оздоровительного средства давно исследуют ученые. Т.Г. Климановой разработана программа физического воспитания учащихся 1–4-го классов на основе преимущественного использования средств и методов туризма для проведения уроков физической культуры. Это специально подобранные игры, упражнения и занятия по ориентированию. Климанова экспериментально доказала, что регулярные занятия туризмом напрямую влияют на повышение функциональных, скоростно-силовых и координационных способностей, общей выносливости, быстроты и гибкости.

Какими же возможностями, помимо безусловного оздоровительного потенциала, обладает туристско-краеведческая деятельность в школьном образовании, в его первом звене – начальной школе?

Туристские прогулки с успехом можно использовать для развития речи учащихся и подготовки к написанию сочинений, ориентированных на сезонные изменения в природе. Дети обычно любят писать сочинения, любят именно за то, что в них можно проявить свою самостоятельность, свое отношение к какому-либо вопросу. Подготовительная работа перед написанием сочинения во время прогулки по лесу имеет огромное значение, поскольку написание сочинения пробуждает эмоции, приучает детей осмысливать и оценивать увиденное и пережитое, развивает наблюдательность,

учит находить причинно-следственные связи, сопоставлять и сравнивать, делать выводы, правильно и образно говорить.

Бывая на прогулке в лесу, ребенок видит красоту, которая окружает его, испытывает эмоциональный подъем от общения с природой, а во время беседы пытается поделиться теми чувствами, которые его переполняют. Как же учитель может использовать эту ситуацию? Во время прогулки выяснить детали, связанные с разными понятиями, например «золотая осень»: «Почему говорят, что осень золотая? Можно ли назвать золотой всю осень? Почему нельзя? В каком месяце обычно бывает пора, которую называют золотой осенью? Опишите признаки золотой осени. Нравится ли вам это время года? Знаете ли вы стихи об осени, о ее золотой поре? Расскажите, что в эту пору бывает не только в лесу, но и в поле, на реке, на озере». Используя наблюдения в природе, тренировочные упражнения на уроках русского языка и литературного чтения, учитель добивается свободы мышления ученика при написании текста. И рождаются сочинения, совсем не похожие одно на другое.

Работа по развитию речи на уроках русского языка предполагает работу с поговорками и пословицами. Например, можно попросить ребят объяснить смысл пословиц, пользуясь своими наблюдениями во время туристской прогулки: «Лес и вода – брат и сестра», «Много снега – много хлеба». При работе со словарными словами можно также использовать знания учащихся, которые базируются на материале наблюдений в природе, например, за зимующими птицами: «Запишите названия птиц, за которыми наблюдали во время прогулки (ворона, ворон, снегирь, воробей)». После проведения туристской прогулки можно учащимся дать задания: например, описать цветок ранней весной, какое-либо животное, внешний вид дерева или отдельный запомнившийся уголок природы.

Большими возможностями для применения природоведческого материала обладают *уроки литературного чтения и внеклассного чтения*, особенно те, на которых идет изучение произведений писателей-натуралистов. Эти произведения формируют знания об объектах природы, о значении охраны природы. На таких уроках важно попросить учащихся сопоставить увиденное в лесу, их личный опыт восприятия природы с оценками писателей-натуралистов.

Природный материал, собранный во время прогулок по лесу, можно применять на *уроках технологии*. Специфика работы с этими материалами представляет учителю начальных классов и воспитателю группы продленного дня много возможностей для осуществления весьма важных в педагогическом отношении взаимосвязей уроков труда с уроками изобразительного искусства и окружающего мира: можно использовать собранный природный материал при изготовлении аппликаций, игрушек, сувениров, украшений карнавальных костюмов и головных уборов, ожерелий и бус, моза-

ичных картин, узоров, орнаментов, оформления макетов местности, иллюстраций к сказкам и басням, муляжей.

Можно применять знания и впечатления об увиденном во время путешествия по лесу, полю или же около водоема и на *уроках изобразительного искусства и музыки*. Для того чтобы получилась хорошая работа, выражающая чувства ребенка, необходимо опираться на личный опыт маленького наблюдателя. Дети воспринимают природу не только созерцательно, но и действенно и стремятся ярко и образно охарактеризовать ее. Во время экскурсии можно выполнять с учащимися зарисовки особенно понравившихся мест, следов животных, создавать цветовую палитру, соответствующую временам года. Кроме того, во время туристской прогулки при изучении звуков можно использовать фрагменты музыкальных произведений, например песни жаворонка в музыкальном произведении и в природе.

Такой предмет, как *математика*, казалось бы, должен остаться в стороне и во время туристского путешествия, и после него. Но мнение это ошибочно. Во время любой прогулки можно давать ребятам различные задания на измерение, например, окружности ствола дерева или подсчет птиц в стае и ягод в рябиновой грозди.

На уроке математики можно применять знания, полученные во время туристской прогулки, например для решения задач с биологическим сюжетом:

1. 1 кг шиповника содержит 20 г витамина С. Сколько витамина С в 10 кг шиповника?

2. Сова съедает за 1 день 13 мышей. Сколько мышей съест сова за неделю?

3. Большая синица за летний день подлетает с кормом к гнезду 400 раз. Сколько раз прилетит синица с кормом к гнезду за неделю?

4. Можжевельник живет 2000 лет, а сосна 600 лет. На сколько лет больше живет можжевельник, чем сосна?

5. Береза живет 400 лет, а рябина 100 лет. Во сколько раз больше живет береза, чем рябина?

6. Утки-кряквы живут в среднем 70 лет, а лебеди 24 года. На сколько лет меньше живут лебеди, чем утки?

7. Стрекоза за сутки съедает 40 мух. Сколько мух съест стрекоза за три дня?

8. Пчела летит со скоростью 18 км/ч. Какое расстояние она пролетит за полчаса?

При изучении периметра с учащимися можно вычислить по карте длину пройденного маршрута. При изучении темы «Скорость, время, расстояние» можно вычислять пройденное расстояние; время, потраченное на прогулку; скорость движения во время пути.

Работая над решением задач, можно использовать задачи, связанные с экологическим образованием учащихся, с их наблюдениями, полученными во время туристской прогулки, например: гусениц подсчитано, что одна пара поползней приносит птенцам за день около 300 гусениц, дятлы в 3 раза

больше, чем поползни, а скворцы в 5 раз больше по ползней. На сколько больше приносят своим птенцам скворцы, чем дятлы? Что будет с лесом, если погибнет большая часть птиц?

Решение таких задач послужит формированию не только вычислительных навыков, но и экологических знаний об объектах природы, встреченных во время путешествия.

Хорошим подспорьем туристские прогулки являются для проведения *уроков окружающего мира*, ведь каждый выход в лес или парк – повод для маленького открытия: рассмотреть, что нас окружает, паука на веточке пижмы, увидеть кротовины, раненную во время войны осколком сосну, рассмотреть, из чего же состоит почва, ответить на огромное количество «почему?». Все эти наблюдения помогут на уроках осознать, что ты, человек, хотя и очень сильный, но тоже являешься частичкой природы. Как ты к ней будешь относиться, так и она тебе будет отвечать. Любовь к природе – великое чувство. Оно помогает человеку стать справедливее, великодушнее и ответственнее, и прививать любовь к природе надо с самого раннего детства.

В разных регионах страны накоплен опыт туристско-краеведческой деятельности в начальных классах. Например, в Белгороде сотрудники муниципального образовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №45» проводят с учениками начальных классов программу «Мой город» (краеведение с основами туризма и экологии), которая включает однодневные учебные походы, экскурсии на природу, состязания и конкурсы. Программа реализуется за четыре года: 33 ч – в первый

год обучения, 34 ч – во второй, третий и четвертый года. Но, несмотря на положительные результаты использования туризма и краеведения для воспитания и оздоровления школьников начальных классов, массовым такой опыт назвать нельзя, так как учителей начальной школы к руководству туристскими путешествиями, к сожалению, профессионально не готовили. Как правило, ребята из обычных городских классов начальной школы менее самостоятельны по сравнению со своими ровесниками, живущими на селе, не приучены переносить никакую нужду. К тому же многие из них и в лесу то ни разу не были. Поэтому необходимо использовать туристские прогулки как активную форму туристско-краеведческой деятельности, начиная с первых дней обучения в школе.

Литература:

1. Баранов, А.А. Состояние здоровья детей в Российской Федерации /А.А. Баранов //Педиатрия. - 2012. - № 3. - С. 9-14. Кузнецова Л.В. Гармоничное развитие личности младшего школьника. М., 1988.
2. Давыденко, Л.А. Обоснование дифференцированного подхода к формированию здорового образа жизни школьников /Л.А. Давыденко //Гигиена и санитария. - 2010. - № 1. - С. 80-82.
3. "Комплексная программа физического воспитания учащихся 1-11 классов" В.И. Ляха, А.А. Зданевича (М.: Просвещение, 2012).

4. КиберЛенинка: <https://cyberleninka.ru/article/n/otsenka-sostoyaniya-zdorovya-detey-mladshego-shkolnogo-vozrasta-1>

ЯЗЫК И ВАРИАТИВНОСТЬ МИРОВОСПРИЯТИЯ В МЕТОДИКЕ ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК ИНОСТРАННОГО

Вознесенский Кирилл Аркадьевич

кандидат пед. наук, доцент

кафедры русского языка

МГИМО МИД России, г. Москва

LANGUAGE AND THE VARIABILITY OF PERCEPTION OF THE WORLD IN THE METHODS OF TEACHING RUSSIAN AS A FOREIGN LANGUAGE

K. Voznesenskiy

PhD assistant professor

MGIMO University, Moscow

АННОТАЦИЯ

Статья затрагивает некоторые вопросы детерминации языкового сознания и продолжает ставить задачи по взаимопониманию и общению в иноязычной среде. Также в статье рассматриваются задачи методики преподавания РКИ с точки зрения углубления лингвострановедческих и языковых знаний у иностранных студентов, будущее которых связано с международной политикой и экономикой.

ABSTRACT

The article touches upon some issues of determination of language consciousness and continues to set tasks of mutual understanding and communication in a foreign language environment. The article also deals with the problems of teaching methods of russian language as foreign in terms of deepening linguistic knowledge of foreign students, the future of which is associated with international politics and economics.

Ключевые слова: детерминация языкового сознания, образ мира, речевая деятельность.

Key words: determination of language consciousness, image of the world, speech activity.

Когда мы говорим о проблемах методики преподавания русского языка как иностранного (РКИ),

перед преподавателем и студентами встаёт одна из важнейших задач – это детерминация языкового сознания. Говоря иными словами, вопросы максимального понимания предлагаемого материала и взаимопонимания, когда идёт обсуждение глобальных, серьёзных тем. Здесь можно говорить о философии, истории, политике, культурных связях, языковых особенностях и психологии иностранных учащихся. Учёные-лингвисты выделяют некоторые важнейшие типы детерминации языкового сознания. *Этнопсихолингвистическая детерминация* (исследование Буй Динь Ми, 1973) даёт примеры расчленения цветового спектра. [6] Оказывается, и русские и вьетнамцы при решении задач на узнавание цветовых оттенков, как правило, пользуются разными определениями: вьетнамцы – «предметной» типа «цвет рассады риса», русские – «вербальной» типа «светло-светло-зеленый». В данном случае необходимо говорить об уровне национально-культурной детерминированности образа мира, предметных значений, что обязательно требует осознания этих значений.

Далее выделяют *этнопсихолингвистическую детерминацию общения*. Этнопсихо-лингвистически детерминированные особенности общения не несут никакой особенной функции, никакой смысловой нагрузки. Примерами может служить темп речи: высокий, например, у венгров, часто у итальянцев или в Сингапуре на языке сининглиш, смесь малазийских, китайских и английских фраз, слов. Различными могут быть временные особенности заполнения пауз, разложение слова при необходимости его точно передать собеседнику (у русских – по слогам или с использованием собственных имен, у англичан – побуквенно с использованием общепринятых названий букв).

Часто встаёт вопрос о взаимодействии родного языка с изучаемым с точки зрения врожденности – неврожденности. «Родной язык – это тот язык, на котором ребенок произнес свои первые слова. Его необходимо отличать от доминантного языка – языка, в данный период возрастного и вообще психического развития наиболее тесно связанного с развитием личности и психических процессов у ребенка, особенно мышлением. Эти языки могут не совпадать. Так, например, в семье могут говорить на грузинском или азербайджанском языке, а далее возможен переход на доминантный язык, русский, английский, французский. Всё зависит от языкового окружения говорящего.

Теперь нам необходимо затронуть вопрос о переходе с одного языка на другой (иностранннй) с психолингвистической точки зрения. Как правило, это, в наиболее общем случае, смена правил перехода от программы к ее реализации. Этот переход должен пройти через ступень опосредствованного владения иностранным языком. Основным звеном здесь выступает <родная> система правил реализации программы. И далее конечным звеном этого процесса редукции (и одновременно автоматизации <новых> правил) является установление прямой связи между программой и системой правил иностранного языка. Только в этом случае возможно

говорить об относительно полном владении иностранным языком – «мышлению на иностранном языке».

Приступая к преподаванию иностранного языка, в нашем случае русского, целесообразно сначала подчеркнуть то общее, что есть в родном и иностранном языке, и то, что есть общего в порождении высказываний на этих языках. И потом показать то, что их разделяет. Такой переход на правила *нового* языка может быть трех видов: 1. актуализация навыков на новом языковом материале; 2. коррекция ранее сформированных навыков и знаний относительно нового языка; 3. формирование принципиально новых навыков, которые несвойственны родному языку или языку, изученному ранее.

Если говорить о когнитивном аспекте овладения языком, то следует подчеркнуть, что, овладевая иностранным языком, мы одновременно изучаем и овладеваем присущим другому народу образом мира. Разнообразие в видении мира проходит через призму национальной культуры, одним из важнейших компонентов которой (и средством овладения ею) и является язык. В методике обучения языку много внимания уделяется прежде всего культурному компоненту усвоения языка и межкультурному обучению.

Понятие образа мира намного шире и разнообразнее, чем понятие национальной культуры. Фактически это наиболее общая и широкая основа для любой деятельности человека в мире. Эта ориентировочная основа намного сложнее, чем просто набор знаний о стране изучаемого языка (география, история, религия, философия, экономика, политическая система и т.д.).

Мы всегда стараемся подготовить учащихся к тому, что их задача – овладеть языком так, чтобы научиться говорить (или писать) наиболее близко к тому, как говорит или пишет носитель языка. Следовательно, такое владение иностранным языком в когнитивном аспекте будет осуществлять ориентировку с позиций и психологии носителей изучаемого языка.

О языке и вариативности образов мира, мировосприятия (этнос, нация, индивид) можно говорить и с точки зрения психологии. Всё, что отражается в психике человека – предметный мир, его фантазии и эмоции представлено определёнными значениями и соответствующими когнитивными схемами. Всё это и имеет отражение в сознании отдельного человека и целых народов.

Окружающий мир представлен человеку через систему предметных значений. Эти значения в свою очередь вступают в контакт с восприятием этого мира.

Язык – система ориентиров, необходимая для осуществления деятельности в этом предметном и общественном мире. Общение, коммуникация – это способ внесения той или иной поправки, изменения, уточнения в образ мира собеседника. Образ мира глобального исходит из реальной деятельности и непосредственного переживания этого мира, т.е. образ «индивидуального» мира. Следовательно, усвоение нового языка представляет собой

вхождение в новый, другой образ мира. Без такого перехода невозможно взаимопонимание и сотрудничество с носителями другого языка и другой культуры, иной психологии и мироощущения. Язык должен служить средством общения, и за ним должно стоять единое или сходное понимание окружающей нас реальности.

Наряду с личностными вариантами необходимо говорить о системе инвариантных образов мира. Здесь мы подразумеваем абстрактные модели, описывающие и характеризующие общие черты в видении мира различными людьми.

В своей работе по проблеме взаимопонимания А.Р. Лурия [7] выделяет следующие положения: «путь от мысли к речи

1) начинается с мотива и общего замысла, который с самого начала известен субъекту в самых общих чертах;

2) проходит через стадию внутренней речи, которая, по-видимому, опирается на схемы семантической записи с ее потенциальными связями;

3) приводит к формированию глубинно-синтаксической структуры;

4) разворачивается во внешнее речевое высказывание, опирающееся на поверхностно-синтаксическую структуру».

Например, мы высказываем некоторое предположение о синтаксическом строении предложенного высказывания. Здесь включается механизм синтаксического контроля. Мы соотносим ожидаемый результат с разными имеющимися у нас данными: с программой, контекстом, ситуацией (ситуацией общения) и т.п. В том случае, если противоречия нет, то мы движемся дальше, выбирая очередное слово на основании различных признаков. Этому слову дается полная характеристика и снова производится проверка на понимание и правильное употребление в конкретной речевой ситуации.

Человеческое восприятие всегда индивидуально. И то, как мы воспринимаем речевое высказывание наиболее объективное тому подтверждение. В жизни часто мы можем наблюдать, когда несколько слушателей или читателей из одновременно услышанного (прочитанного) высказывания получают для себя в большей или меньшей степени различную информацию, особенно, когда речь идет о понимании одного и того же события, факта, явления представителями разных стран и языков.

И в ситуации изучения иностранного языка понимание подтекста является особенно важным. Существуют такие специальные формы высказывания, в которых подтекст, или внутренний смысл, обязательно присутствует. К ним следует отнести высказывания с переносным смыслом: выражение «золотые руки» имеет переносный смысл – «человек, который умеет все хорошо делать»; выражение «мокрая курица» также имеет не прямой, а переносный смысл и означает человека со слабым характером, слабой волей. Аналогичное семантическое строение имеют и конструкции сравнений: «Его характер был упрямый, как у старого осла», «Глаза девочки как два светлячка в ночи», «Старик был похож на нестигаемый, столетний вяз» и т.п. – все эти

выражения имеют переносный смысл. В связи с этим тому, кто изучает иностранный язык (русский) необходимо понять данное высказывание, отойдя от прямого значения фразы. И было бы неплохо, если в родном языке учащийся мог бы найти схожее выражение или прямой перевод без потери смысла. Всегда можно увидеть, что подобные смыслы включают эмоциональную сторону. Метод понимания пословиц, фразеологизмов и крылатых выражений используется в преподавании иностранных языков как показатель глубины прочтения и понимания текста.

Экспериментальные открытия новейшей физики и их успешный теоретический анализ в теории относительности и квантовой механике привели в последние десятилетия к пересмотру оснований физики. И несмотря на то, что мы затронули проблемы физики, отношение к проблеме языка также явно изменилось. Некоторые принципиальные вопросы упомянутых выше теорий развернули горячие дискуссии. По ходу этих дискуссий обнаружилось, что сам язык, на котором говорят о новых сферах исследования, стал проблематичным. Это не вызывает большого удивления или непонимания, так как, *естественный язык сформировался в мире обыденного чувственного опыта*. А современная наука пользуется уникальной техникой, новейшей аппаратурой высочайшей тонкости и сложности. Ученые проникают с ее помощью в сферы, где практически невозможно говорить о чувствах. Понятно, что обыденный язык не может полностью обеспечивать эти новые области. Поэтому современный физик, математик, биохимик или микробиолог вынужден размышлять не только об открываемых им законах природы, но и о языке, с помощью которого он может их описывать.

«Серьезные языковые трудности возникли в атомной физике. При описании процессов, протекающих в области мельчайших размеров, при описании взаимосвязей, проанализированных и математически выраженных квантовой теорией, обыденный язык и язык классической физики столь явно обнаружили свою непригодность, что даже физики эйнштейновского ранга до конца жизни не в состоянии были примириться с новой ситуацией». [1]

Итак, из всего вышесказанного мы можем сделать заключение, что мышление (особенно на иностранном языке) – это активная познавательная деятельность, в том числе внутренний процесс осознания и управления внешней деятельностью. Также необходимо отметить, что мышление подвергается интерпретации: а) это постоянный процесс отражения внешнего, материального мира в виде внутренних образов, процесс превращения предметного в идеальное; б) как деятельность с предметами либо отсутствующими, либо придуманными. Но для осуществления такой активной, познавательной деятельности с отсутствующим предметом человеку необходим специфический посредник между реальным предметом и его образом. Таким посредником является знак. Это своего рода «предмет», способный в сознании замещать соответствующий предмет. Мыслительная деятельность как раз состоит в том, что человек оперирует

уже не реальными предметами, а их знаковыми заместителями. Все знаки, при помощи которых осуществляется мыслительная деятельность, представляют собой неязыковые и языковые.

Если в общении между людьми разных культур, языков и мировоззрения большинство таких знаков совпадает, то общение проходит без особых трудностей и с максимальным пониманием и предмета разговора, и того, как собеседники относятся к обсуждаемому предмету, теме. Но если знаковые системы диаметрально противоположны, то взаимопонимание найти уже сложнее, а порой оно вообще невозможно. Каждый знак в любом языке имеет своё и прямое значение, и зачастую второе, третье и т.д. значения, уже с прямым не имеющие ничего общего. Значение – это та точка пересечения социального и психического, в которой концентрируется не только результат деятельности человека, но и сама деятельность. Отсюда проистекают объяснения движения, развития языка. Функционирование слова в контексте и вне контекста, его варьирование, изменение разнообразия лексико-семантических вариантов, постоянное появление новых значений дают импульс для развития языка и его несётности с другими языками.

Для преподавания иностранного языка очень важным является проблема подходов к речевой деятельности учащихся. Ибо в высказывании на иностранном языке отражаются особенности речевой деятельности в целом.

«Параметрический подход» основан на том, что для каждого носителя языка значение слова не является монолитным: его можно разложить на компоненты, степень выраженности которых поддается количественному измерению. Такой подход позволяет решить ряд проблем современной психолингвистики (проблемы соотношения языкового сознания и языковой личности, психологической структуры значения и др.).

Признаковый подход направлен на познание того, как пользуются значением слова говорящий и слушающий, какими денотативными признаками (определяющими, характеризующими и т.п.) они манипулируют в процессе рече-мыслительной деятельности.

Прототипный подход позволяет определить типичное сочетание признаков и степень их значимости для отнесения предмета речи к соответствующей категории.

Ситуационный подход предполагает раскрытие внутренних механизмов реализации значения того или иного знака. При этом исходят из того, что актуализация значения происходит в процессе речевой деятельности человека через включение значения в более объемную когнитивную структуру: пропозицию, фрейм, схему, сцену, сценарий, событие, ментальную модель и т.п.» (Э. Рош, Р.М. Фрумкина и др.). [14, 13]

Если мы внимательно проанализируем данные подходы к реализации речевой деятельности в процессе усвоения иностранного языка, то обучение иностранных учащихся на современном этапе развития методических рекомендаций будет иметь немалый успех. Мы можем предложить некоторые установки в методике преподавания (РКИ):

- обучение установлению причинно-временных и причинно-следственных связей (правильное культурологическое понимание произведений литературы, живописи, архитектуры, быта и прочее);

- умение опровергать чужое высказывание и доказывать свою позицию, даже если она ошибочна;

- умение извлекать факты, относящиеся к настоящей культуре, а не к пародии на неё;

- выход на тестирование, в ходе которого учащиеся показывают свои культурологические знания (история, религия, природа, экономика, литература и искусство, и многое другое).

И последнее, о чём хотелось бы сказать в нашей статье, это о процессе гуманизации науки в целом. Гуманизация научной деятельности и учебного процесса предполагает в свою очередь и межкультурное обучение – образовательно-развивающий процесс, в ходе которого обе культуры и родная, и иностранная играют существенную роль. При этом возникают как культурные удаления, так и культурные сближения, в результате чего зарождается новая, «третья культура». Эта «третья культура» – новый взгляд на своё собственное существование, промежуточное положение между родной и чужой культурой.

К третьей культуре человек движется, не отрекаясь от своих корней и копирования иной, а постепенно дистанцируясь по отношению к собственной и понимая иноязычную культуру.

Литература:

1. Гейзенберг В. Язык и реальность в современной физике // Избранные философские работы. – Спб.: Наука, 2006.
2. Горелов И.Н., Седов К.Ф. Основы психолингвистики. – М.: Лабиринт, 2001.
3. Залевская А.А. Введение в психолингвистику. – М.: РГТУ, 1999.
4. Клименко А. П. Психолингвистика. – Минск: Изд-во Белорус. ун-та, 1982.
5. Красных В.В. Основы психолингвистики и теории коммуникации. – М.: Гнозис, 2001.
6. Леонтьев А.А. Основы психолингвистики. – М.: Смысл, 1997.
7. Лурия А.Р. Основные проблемы нейролингвистики. – М.: Изд-во Моск. ун-та, 1975.
8. Психолингвистика за рубежом. – М., 1972.
9. Сахарный Л.В. Введение в психолингвистику. – Л.: Изд-во Ленингр. ун-та, 1989.
10. Сорокин Ю.А., Марковина И. Ю., Крюков А. Н. и др. Этнопсихолингвистика / под ред. Ю. А. Сорокина. – М.: Наука, 1988.
11. Сорокин Ю.А. Введение в этнопсихолингвистику. – Ульяновск, 1998.
12. Тарасов Е.Ф. Тенденции развития психолингвистики. – М.: Наука, 1987.
13. Фрумкина Р.М. Психолингвистика. – М.: Издательский центр «Академия», 2001.
14. Методы психолингвистических исследований – режим доступа к изд. – <https://lektsii.org/7-7188.html>

ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ: СОВРЕМЕННЫЕ АСПЕКТЫ

Николаева Калима Каербиевна

магистрант 3 курса

*Новосибирского государственного педагогического университета
г.Новосибирск*

SPEECH THERAPY SUPPORT CHILDREN WITH DISABILITIES: MODERN ASPECT

Nikolaev Kalima Kairbaeva

3rd year master student

*Novosibirsk state pedagogical University
Novosibirsk*

Аннотация. В статье рассмотрены правовые, методологические и организационные аспекты логопедического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья.

Ключевые слова: инклюзивное образование, логопедическое сопровождение, дети с ограниченными возможностями здоровья.

Annotation. The article deals with the legal, methodological and organizational aspects of speech therapy support for children with disabilities.

Key words: inclusive education, speech therapy support, children with disabilities.

Одной из ключевых проблем, стоящих перед мировым сообществом, является проблема обеспечения права на образование для всех. Всеобъемлющее глобальное понятие «право» ориентирует, узаконивает и наполняет конкретным содержанием дискуссию о роли образования как ведущего фактора строительства социального единства.

Конвенция ООН о правах инвалидов, которая разрабатывалась при активном участии лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеет особое значение для достижений целей образования. В ней отмечается, что не медицинские проблемы, связанные с состоянием здоровья, являются причинами инвалидности, а недостатки развития общества, которые препятствуют реализации прав и свобод людей с нарушениями здоровья.

Идея инклюзивности в сфере образования отражена во многих международных актах, таких как: Саламанкская декларация о принципах, политике и практической деятельности в сфере образования лиц с особыми потребностями 1994 г., Стандартные правила обеспечения равных возможностей инвалидов Организации Объединенных Наций 1993 г., Европейская стратегия по вопросам инвалидности на период 2010 - 2020 гг. и др.

Так, в ходе Всемирного образовательного форума, который завершился в Инчхоне, Республика Корея, была сформулирована преобразовательная концепция образования на следующие 15 лет. Инчхонская декларация получила одобрение мирового образовательного сообщества, в том числе неправительственных и молодежных организаций и министров более чем из 100 стран. Декларация призывает государства обеспечить инклюзивное и качественное образование на равноправной основе, а также предоставить каждому человеку возможность получать образование на протяжении всей жизни. Декларация легла в основу образовательных задач в рамках Целей устойчивого развития, которые были утверждены ООН в сентябре 2015 года.

Конвенции ООН о правах инвалидов 2006 г. обусловила необходимость создания в нашей

стране условий для реализации инвалидами своих прав во всех сферах жизни, включая образование. Статья 24 Конвенции возлагает на государства-участников обязанность по обеспечению инклюзивного образования на всех уровнях.

Ратификация Российской Федерацией Конвенции о правах инвалидов позволит государству и обществу воспринимать лиц с ограниченными возможностями здоровья ограниченными возможностями здоровья как полноправных граждан, а не как особую социальную группу людей. В Конвенции признается необходимость наиболее полного включения людей с инвалидностью в общественную жизнь, создания условий для инклюзивного обучения.

Современная социальная политика Российской Федерации, направленная на социокультурную интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья, повышение качества их жизни, базируется на ряде принципов:

- в нормативной сфере это – строгое соблюдение прав человека, действующих законов, эффективное использование правовых механизмов реализации социально-политических решений;
- в сфере гражданских прав – обеспечение равных возможностей со здоровыми людьми, принятие посильного участия во всех доступных формах культурного и социального взаимодействия;
- в социокультурной сфере – стимулирование процессов, направленных на экономическую независимость, социальную востребованность, культурное развитие;
- в сфере реабилитации – опора на квалифицированную консультативную помощь, позволяющую компенсировать и по возможности преодолеть последствия заболевания.

Реализация политики, опирающейся на данные принципы, предполагает на государственном уровне создание ряда организационно-педагогических условий для интеграции детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов в систему педагогического сопровождения.

Под сопровождением, отмечает Е. И. Казакова, понимается метод, обеспечивающий создание условий для принятия субъектом развития оптимальных решений в различных ситуациях жизненного выбора. При этом субъект развития определяется и как развивающийся человек, и как развивающаяся система. Ситуация жизненного выбора - множественные проблемные ситуации, при разрешении которых ребенок учится определять для себя путь прогрессивного или регрессивного развития. Исходным положением для формирования теории и практики комплексного сопровождения стал системно-ориентационный подход, а важнейшим его положением выступил приоритет опоры на внутренний потенциал развития субъекта. [4, с.48]

М. Р. Битянова рассматривает сопровождение как одно из приоритетных направлений деятельности специалиста образования и определяет его как «...систему профессиональной деятельности, направленной на создание социально-психологических условий для успешного обучения и психологического развития ребенка в ситуации школьного взаимодействия». [1, с.20].

М. А. Иваненко называет основные принципы сопровождения ребенка в образовательном учреждении: это рекомендательный характер советов сопровождающего; приоритет интересов сопровождаемого («на стороне ребенка»); непрерывность сопровождения; комплексность подхода сопровождения, а также стремление к автономизации. [3, с.13].

Сопровождение - очень разноплановое движение, меняя фокус, которого, можно получить разные его виды (Г. Бардиер, Н. Н. Михайлова, Ю. П. Федорова, С. М. Юсфин и др.). В научной литературе определены следующие виды сопровождения: педагогическое, психологическое, психолого-медико-социальное, тьюторское, логопедическое.

Теоретические основы проблемы логопедического сопровождения представлены в работах Т. В. Бабиной, Л. И. Беляковой, В. К. Воробьевой, О. С. Орловой, Т. В. Тумановой, Г. В. Чиркиной, Т. Б. Филичевой.

Пониманию сущности логопедического сопровождения способствуют имеющиеся методологические разработки в области психолого-педагогического сопровождения (И. В. Вербицкая, Л. Н. Горбунова, Н. И. Приходько, А. А. Хилько, Л. М. Шипицина и др.). Представлены основные взгляды на содержание деятельности учителя-логопеда, в контексте идеи сопровождения, как практического воплощения идеи гуманистического и личностно-ориентированного подхода к воспитанию, обучению и развитию ребёнка.

Результативность логопедического сопровождения наряду с профессионализмом учителя-логопеда обусловлена эффективностью взаимодействия ее участников. Определенные направления такого рода взаимодействия изучаются многими учеными. Поле взаимодействия учителя-логопеда и ребенка (Ю. Ф. Гаркуша, Л. Р. Давидович, Р. Е. Левина, О. В. Правдина, Т. С. Резниченко, О. А. Токарева, М.

Е. Хватцев), совместная работа логопеда и семьи (Ю. Ф. Гаркуша, Ю. П. Докучаева, О. Л. Зверева, В. В. Юртайкина). Другие авторы раскрывают отдельные стороны профессиональных отношений учителя-логопеда и других специалистов (Л. И. Белякова, Т. Г. Визель, Е. В. Лаврова, Е. М. Мастюкова).

Активность учителя-логопеда в процессе реализации логопедического сопровождения рассматривается как деятельность субъекта, имеющего определенную социальную позицию, формирующую задачи и ценности, осуществляющего необходимые действия. Учитель-логопед является ведущим специалистом, непосредственно организующим данный процесс. Будучи участником процесса логопедического сопровождения, учитель-логопед также сопровождает и координирует взаимодействие всех участников. Логопедическое сопровождение образовательного процесса предполагает именно партнерские взаимоотношения субъектов сопровождения, что детерминировано требованиями современного общества по реализации личностно-ориентированных и гуманистических подходов.

Во-первых, логопедическое сопровождение рассматривает личность ребенка и имеющиеся у него речевые нарушения, как неблагоприятный фактор развития, адаптации и социализации, что требует организации условий по своевременной профилактике и коррекции речевых нарушений в условиях образовательного учреждения.

Во-вторых, обоснование актуальности и необходимости логопедического сопровождения, как одного из направлений науки и практики, обусловленного расширением количественного и качественного характера профессиональной деятельности учителя-логопеда в образовательном учреждении.

В-третьих, комплексный подход, снимает проблему автономности деятельности участников образовательного и коррекционно-развивающего процесса, предполагает интеграцию их усилий по решению совместных задач, что позволяет создать условия для успешной профилактики коррекции речевых нарушений.

Г. М. Вартапетова отмечает, логопедическое сопровождение образовательного процесса - целостная система взаимодействия участников образовательного процесса (ребенок, учитель-логопед, семья, педагоги и узкие специалисты, администрация) по созданию педагогической среды, направленной на своевременную профилактику и коррекцию речевых нарушений учитывающей индивидуальные особенности обучающихся. [2, с.16] Категория узких специалистов при реализации логопедического сопровождения включает специалистов данного образовательного учреждения, а также при необходимости специалистов, работающих в системе здравоохранения и социальной защиты.

Большое значение для плодотворной деятельности учителя-логопеда в условиях информационного общества, имеет информационная компетент-

ность, включающая умения: находить и использовать информацию, работать с различными видами и типами информационных источников. Применение информационных технологий, структурирование и создание собственной полезной информации, создание условий для овладения информацией учащимися, в том числе с коррекционной направленностью, и оценочным переходом в область их собственного опыта. Повышение квалификации учителей-логопедов в области реализации логопедического сопровождения образовательного процесса предполагает изучение и освоение форм и методов системного использования информационных технологий в профессиональной деятельности.

Таким образом, логопедическое сопровождение рассматривается как целенаправленный, непрерывный процесс оказания логопедической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья, выступает как комплексная технология и особая культура поддержки ребенка с речевыми нарушениями.

Список литературы:

1. Битянова М.Р., Организация психологической работы в школе: – М.: Совершенство, 1998. – 298 с.
2. Вартапетова Г.М., Логопедическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях инклюзивного образования: методическое пособие. – Новосибирск: НИПКиПРО, 2012. - 124 с.
3. Иваненко М. А., Педагогическое сопровождение социально-личностного развития ребенка в период детства: автореф. дис. канд. пед. наук / М. А. Иваненко. - Екатеринбург, 2005. - 22 с
4. Казакова, Е. И. Система комплексного сопровождения ребенка: от концепции к практике //Психолого-педагогическое медико-социальное сопровождение развития ребенка. Мат. Всерос. науч-практ. конф. СПб., 1998

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

СТРУКТУРА СТАТЬИ ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКОГО СЛОВАРЯ: ПРОБЛЕМЫ ОПИСАНИЯ (НА МАТЕРИАЛЕ ТОПОНИМИЧЕСКИХ ПЕРИФРАЗ РУССКОГО ЯЗЫКА)

Писарская Тамара Радомировна,

*Старший преподаватель Санкт-Петербургского
университета технологий управления и экономики*

Фэйлина Мицзити,

*аспирантка филологического факультета
Санкт-Петербургского государственного университета;*

Якименко Надежда Егоровна

*кандидат педагогических наук, доцент
Санкт – Петербургский государственный университет*

STRUCTURE OF THE ARTICLE OF THE LINGUO-CULTURAL DICTIONARY: PROBLEMS OF DESCRIPTION (based on the toponymic paraphrases of the Russian language)

Pisarskaya Tamara Radomirovna,

*Senior teacher of St. Petersburg
University of Management and Economics*

Feilina Mijiti,

*graduate student of the Faculty of Philology
St. Petersburg State University;*

Yakimenko Nadezhda Egorovna

*Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor
St. Petersburg State University*

АННОТАЦИЯ

Данная статья посвящена разработке структуры статьи лингвокультурологического словаря на материале топонимических перифраз русского языка (на фоне китайского языка). Предлагаемая модель словарной статьи учебного словаря включает в себя: заголовочную единицу; объединение материала по тематическим группам; обозначение аксиологической оценки; культурологический комментарий, раскрывающий особенности формирования значения перифразы в рамках той или иной лингвокультурной ситуации.

ABSTRACT

This article is devoted to the development of the structure of the article of the linguistic-cultural dictionary on the material of toponymic paraphrases against the background of the Chinese language. The proposed model of the vocabulary article of the educational toponymic vocabulary includes: heading unit; combining material by thematic groups; designation of axiological assessment; cultural commentary, revealing the peculiarities of the formation of the value of parafrase in the framework of a linguocultural situation.

Ключевые слова: топонимические перифразы, лингвокультурология, словарная статья, аксиологическая оценка, лингвокультурная ситуация.

Key words: toponymic paraphrases, linguoculturology, dictionary entry, axiological assessment, linguocultural situation.

Целью данной работы является разработка статьи учебного лингвокультурологического словаря русских перифраз (на фоне китайского языка). При фразеографическом описании перифрастических единиц важными являются следующие моменты: проблема соотношения лингвистической и экстралингвистической информации, достаточной для раскрытия культурной коннотации единицы; выделение дополнительных параметров описания единиц языка с позиций лингвокультурологии. Основным материалом для данной статьи являются перифрастические наименования топонима Санкт-Петербург.

Лингвокультурология является одним из актуальных направлений языкознания. Она изучает неразрывную связь между языком и культурой [1, с.18]. Основным материалом для исследования культуры через язык являются устойчивые единицы различного типа: фразеологизмы, устойчивые сравнения, перифразы, пословицы и поговорки, крылатые слова и т.д. [7, с. 21-25]. Перифразы, в качестве особого типа устойчивых словесных комплексов, часто употребляются в художественном, научном, публицистическом текстах. В настоящее время перифразы становятся особым средством га-

зетно-публицистического стиля [4, с. 6-12]. Топонимические перифразы (денотатом которых является объект политической географии) обладают богатыми культурными потенциалом, вызывают трудности при переводе, являются хорошим материалом для лингвокультурологического анализа [2, с. 208].

Для носителя китайского языка трудным при переводе является выбор нужной единицы из ряда существующих в другом языке топонимических перифраз, поскольку чаще всего для представителя другой культуры эти единицы аксиологически (ценностно) никак не окрашены. Эти единицы являются лакунами в китайской культуре и требуют определённого лингвокультурологического комментария.

В словаре перифраз для русского читателя [4, с. 16] толкование зачастую сводится только к обозначению денотата:

Туманный Альбион (лит). *Великобритания*.

Одним из основных способов семантизации является этимологический комментарий отдельных компонентов, например: **АЛЬБИОН**, - а, м. Одно из древнейших названий Британских островов, от лат. слова «albans» - белый; происхождение названия связывают с меловыми скалами, образующими ближайшие к матерiku южное побережье острова Великобритания [4, с. 16] Далее в словарной статье приводятся примеры использования перифразы в современных публицистических текстах.

Для носителя другой лингвокультуры такого комментария зачастую недостаточно. Так в русском языке мы находим множество перифрастических наименований Санкт-Петербурга: *Северная Венеция, Северная Пальмира, Петра творенье, Северный петровский парадиз*, которые на китайский язык переводятся приблизительно одинаково: 彼得大帝缔造的城市 (bǐ/de/dà/dì/dì/ zao/de/ cheng/shi) — город, созданный Петром Великим.

Следовательно, в лингвокультурологическом описании перифрастического материала должны быть использованы дополнительные критерии описания, которые передадут особенности культурной коннотации той или иной единицы.

Целью данной работы является разработка дополнительных лингвокультурологических параметров описания перифраз в учебном словаре.

Прежде всего, материал в учебном словаре следует объединять тематически:

Тема 1: История города: *колыбель революции, город с областной судьбой, город-фронт, город трёх революций, город-герой, город Ленина, криминальная столица России*.

Тема 2: География и климат города: *город на воде, город на Неве, на берегах Невы, Северная Венеция; город дождей (и туманов), город белых ночей*.

Тема 3: Культура города: *город Достоевского, культурная столица, музей под открытым небом, город-музей, музей мостов*.

Тематическая группировка материала отправляет читателя к большой группе единиц, которые описывают объект с какой-либо одной позиции.

Способствует раскрытию культурной коннотации [5] введение аксиологической оценки единицы, которая может быть положительной, нулевой или отрицательной. Основной функцией перифрастических единиц является украшение денотата, именно поэтому перифраз с отрицательной аксиологической оценкой очень немног (криминальная столица России), и они получили название перифрастических эвфемизмов [3, с. 43] Нулевой оценкой обладают, по нашему мнению, логические перифразы, которые ничего не оценивают, они констатируют факт существования, наличия или отсутствия у объекта какого-либо качества: *город на Неве, город на воде, город дождей, трамвайная столица, гранитный город*.

В нашем материале преобладают единицы с положительной аксиологической оценкой. При перифрастическом описании города важным является его красота (*северный петровский парадиз*), героическое прошлое (*колыбель революции, город трёх революций, город-герой*), географическое положение (*северная Венеция, город белых ночей*), его архитектура (*северная Пальмира, музей мостов, музей под открытым небом*)

Кроме того, раскрытию культурной семантики перифрастической единицы способствует введение такого параметра, как лингвокультурная ситуация возникновения ПЕ [6]. Приведём пример репрезентации ЛКС с помощью культурологического комментария.

Так трудности для перевода на другой язык представляет единица *город с областной судьбой*. Молодой северный город, созданный по приказу Петра I как столица государства, отнимает это почетное звание у древней Москвы почти на два столетия. После 1918 года Москва вернула себе статус столицы, а Санкт-Петербург становится *городом с областной судьбой*. Эта перифраза отражает резкое падение статуса Санкт-Петербурга в советский период. Важно знать такую особенность советского времени как «тотальный дефицит продуктов и товаров». Хорошо снабжалась только Москва. В Москве шли лучшие фильмы и спектакли, выступали лучшие русские и зарубежные артисты, в Москве работали самые талантливые ученые.

Традиционно столица государства должна находиться в центре страны, если войска противника захватывали столицу, страна переставала существовать как самостоятельное независимое государство. Петербург в этом отношении всегда был более уязвим, чем Москва.

Таким образом, все перифрастические единицы, объединенные одним денотатом (в данном случае топонимом Санкт-Петербург) в рамках словарной статьи учебного лингвокультурологического словаря могут анализироваться с трёх позиций: тематической и аксиологической классификаций, с позиций формирования значения единицы в рамках ЛКС.

Предлагаемая нами модель словарной статьи учебного словаря топонимических перифраз включает в себя: заголовочную единицу (топоним); объединение материала по тематическим группам; обозначение аксиологической оценки (с использованием знаков «+», «-», «0»); культурологический комментарий, раскрывающий особенности формирования значения перифразы в рамках той или иной ЛКС.

Литература:

1. Зиновьева Е.И., Пи Дзянькунь. Параметры лингвокультурологического анализа паремий одного языка на фоне другого (на материале русских и китайских единиц) // Коммуникативные исследования, 2016. №1 (7). С.18-24.

2. Морозов М.А., Грехнёва И.А., Якименко Н.Е. Топонимические перифразы в современной публицистике // Национально-культурный и когнитивный аспекты изучения единиц языковой номи-

нации: материалы международной научно-практической конференции. – Кострома: КГУ им. Н.А. Некрасова, 2012. С. 208-210.

3. Москвин В. П. Эвфемизмы в лексической системе современного русского языка, 2-е изд. – М.: Ленард, 2006. 264 с.

4. Новиков А. Б. Предисловие к Словарю перифраз русского языка (на материале газетной публицистики). – М.: Русский язык, 1999. 224 с.

5. Телия В.Н. Русская фразеология. Семантический, прагматический и лингвокультурологический аспекты. – М., - 1996. 288с.

6. Шаклеин В. М. Лингвокультурная ситуация и исследование текста. –М.: Общество любителей русской словесности, 1997. 184 с.

7. Юй Фэнин. Устойчивые сравнения, характеризующие лицо человека, в русской языковой картине мира (на фоне китайского языка). – СПб.: Нестор-История, 2018. 208с.

ДЕЛОВАЯ ИГРА КАК СОСТАВЛЯЮЩАЯ ОБУЧЕНИЯ РКИ

Шаброва Людмила Евстафьевна

*кандидат философских наук, доцент
Московского государственного
областного университета
г.Москва*

BUSINESS GAME AS PART OF THE STUDY RCT

Shabrova Lyudmila

*candidate of philosophy, associate professor
Moscow state University
regional University
g. Moscow*

АННОТАЦИЯ

В статье рассматривается роль деловой игры в процессе обучения иностранных студентов русскому языку. Автор отмечает, что деловая игра на занятиях по РКИ позволяет использовать наработанный языковой запас, запоминать новые речевые единицы, что помогает практическому овладению русским языком.

ABSTRACT

The article considers the role of business game in the process of teaching Russian to foreign students. The author notes that the business game in the classroom on the RCT allows you to use the accumulated language stock, to memorize new speech units, which helps practical mastery of the Russian language.

Ключевые слова: деловая игра, процесс обучения РКИ, межкультурная и межличностная коммуникация;

Key words: business game, learning process of RCT, intercultural and interpersonal communication.

Проблемы в области соотношения системности и коммуникации, вопросы межкультурной коммуникации и внедрение активных и интерактивных технологий в практику освоения иностранными студентами русского языка – таковы важнейшие задачи, которые стоят перед преподавателем русского языка как иностранного. Целесообразность внедрения в учебный процесс игр диктуется ориентацией современной лингводидактики на активное использование в обучении РКИ теории речевых актов и концепции речеповеденческих тактик [1, с.50]. Игра, ориентируясь на мотивы обучения, позволяет максимально активизировать лингвистическую и страноведческую заинтересованность иностранных студентов, удовлетворить их потребность

в овладении русским языком. Цель деловой игры – выработать у иностранных студентов навыки владения русской речью на основе симитированной игровой ситуации. Посредством деловой игры на занятиях происходит запоминание и освоение наибольшего количества новой русской лексики, что, в свою очередь, приводит к практическому овладению русским языком. «Обучение русскому языку как иностранному – оптимальная система управления учебным процессом, т.е. система, направленная на наиболее эффективное овладение учащимися русским языком», – такое определение отмечено А.А. Леонтьевым [5, с.60]. С образовательной точки зрения «игры – это способ группового диалогического исследования возможностей

действительности в контексте личностных интересов», – убежден Д.Н. Кавтарадзе [3, с.116].

Данная методика обучения эффективна, так как позволяет не только усваивать большое количество новых речевых единиц, но и вырабатывать способности студентов активно использовать нарабатанный языковой запас в общении на русском языке, создавать мотивации обучения, ориентироваться в чужом языковом пространстве и уметь делать выводы в конкретных ситуациях общения. Во время игры происходит ликвидация языковых барьеров, связанных с психологическим состоянием и сложностью восприятия речи другой языковой культуры. Преподавателю для снятия вышеперечисленных барьеров, восприятия и лучшего закрепления пройденной темы необходимо создавать определенные ассоциации. «При любом уровне владения языком у студента должно быть представление о языковой системе – пусть в какой-то момент неполное – и умение использовать эти знания в речи» [6, с.100]. Устная речь в практике преподавания русского как иностранного занимает важное место. Поэтому большое внимание на занятиях должно уделяться различным ситуациям общения, связанным как с бытовой, так и профессионально-ориентированной потребностью. Деловая/ролевая игра – коммуникативный подход в обучении, которое осуществляется в ситуациях, максимально приближенных к реальным, при этом между студентами распределяются определенные «роли». Например: «покупатель» – «продавец». При использовании однообразных методов изучения русского языка как иностранного студенты быстро утомляются, что приводит к неустойчивости и рассеиванию внимания. В результате материал занятия не воспринимается. Следовательно, игра должна стать одним из важнейших элементов обучения русскому языку как иностранному. Поскольку во время деловой игры присутствует творческая атмосфера, студенты освобождаются от чувства зажатости, а преподаватель в ходе данной игры вводит и закрепляет как новый, так и повторяет ранее изученный лексический и грамматический материал. Деловая игра «выполняет ряд функций, которые находятся в диалектическом взаимодействии друг с другом, и обеспечивает участников профессиональными знаниями и умениями применять их в планируемой деятельности; развивает толерантность, коммуникабельность и способствует приобретению опыта иноязычного профессионального общения» [2, с.35]. Оформление аудитории наглядными схемами и таблицами, организация учебного пространства для более свободного общения во время проведения игры также способствует лучшему восприятию и усвоению материала занятия. Во время проведения деловой игры студент погружается в условия реального общения, при этом мотивируя речевую деятельность необходимостью

выбора определенных языковых средств. Именно моделирование обстановки общения студентов в различных ситуациях способствует развитию речевых навыков и умений использования диалогической речи в условиях межкультурной и межличностной коммуникации. Таким образом, речевая активность и многократное повторение речевых стандартов, мотивированных игровым действием, «актуализирует как вновь изученный материал, так и знания, находящиеся в пассивном запасе» [5, с.28]. Деловые игры на занятиях могут быть разными по форме проведения. Например, игры диалоги–инсценировки. Целями игры является изучение новой лексики, ориентация в магазине–поликлинике–кафе, запоминание реплик–шаблонов, использование этикетных форм («здравствуйте», «спасибо», «пожалуйста», «извините» и т.д. Студенты делятся на пары – «покупатель» – «продавец», «врач» – «больной», «посетитель кафе» – «официант». Студенты рассказывают свой диалог, осваивают предложенную им новую лексику, пытаются осознанно использовать формы порядковых и количественных числительных, обозначающих денежные знаки, как для покупки лекарств, так и в процессе заказа блюд в кафе и приобретении нужных товаров, продуктов. Правильная интонация, последовательность событий и эмоциональная реакция являются неотъемлемой частью проведения сценария–диалога. При оценке устной речи студента учитывается не только умение студента быстро и правильно реагировать на вопросы, но и использовать лексический запас, грамматически правильно оформлять свою речь. Завершить игру можно повторением новых слов и выслушать мнение о проведенной игре у студентов. Таким образом, деловая игра выступает как наиболее эффективное средство усвоения нового материала в процессе обучения РКИ.

Литература:

1. Верещагин Е.М., Костомаров В.Г. В поисках новых путей развития лингвострановедения: концепция речеповеденческих тактик. М.: ИПО «Лев Толстой», 1999. – 85 с.
2. Губанова Т.В., Нивина Е.А. Русский язык в играх: Учебно–методическое пособие. – Тамбов: Издательство ТГТУ, 2007. – 48 с.
3. Кавтарадзе Д.Н. Обучение и игра: введение в активные методы обучения. М.: Изд. «Педагогика», 2005. – 236 с.
4. Клементьева Т. Б. Играй и запоминай русские слова! Пособие–игра по русскому языку. – М.: Издательство Русский язык: Курсы, 2009. – 43 с.
5. Леонтьев А.А. Методика. Москва. Русский язык, 1977. – 113 с.
6. Лингвистические основы РКИ (педагогическая грамматика русского языка): Учебное пособие / Е. Г. Борисова, А. Н. Латышева.– М.: Флинта: Наука, 2003. – 208 с.

ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ

ВОПРОСЫ РЕГУЛИРОВАНИЯ РЫНКА АЛКОГОЛЬНОЙ ПРОДУКЦИИ В РОССИИ

Латынцева Марина Борисовна

кандидат эк. наук, старший преподаватель

Омская академия МВД России

г. Омск

ALCOHOL MARKET REGULATION ISSUES IN RUSSIA

Latyntseva Marina

Candidate of Science, senior lecturer

of Omsk Academy of the Ministry of the Interior of Russia

АННОТАЦИЯ

Цель данной статьи – анализ политики государства и основных мер государственного регулирования в отношении алкогольного рынка России, а также последствий их применения с позиции экономической и национальной безопасности. Основные используемые методы – это метод описания, анализа и синтеза, метод экспертных оценок.

Автор обосновывает, что выбранные государством в последние годы инструменты контроля были направлены на решение сиюминутных проблем в ущерб средне- и долгосрочным последствиям. Между тем долговременный эффект непродуманной и противоречивой политики в области регулирования алкогольного рынка может негативно сказаться на безопасности нации и состоянии экономики страны в силу огромного значения этой отрасли и для бюджета, и для здоровья населения.

В статье также приводятся последние изменения в законодательстве, регулирующем рынок алкогольной продукции, дается их оценка с экономической точки зрения. Предлагаются рекомендации относительно дальнейших направлений регулирования.

ABSTRACT

The purpose of the article is to analyze governmental policy and regulation issues regarding to an alcohol market as well as its consequences in terms of economic and national security. There were used the methods of description, analysis and synthesis, of expert assessments.

The author proves that the regulation issues of recent years have been solved immediate problems at the expense of its consequences. Meanwhile, the long-term effect of ill-conceived and contradictory policy in the field of alcohol market regulation can have a negative impact on the national security and the economy state due to the huge importance of an alcohol industry for the budget and the population health.

The article also presents the latest changes in the legislation and their assessment from an economic point of view. There is also given the recommendations on the future direction of alcohol market regulation.

Ключевые слова: рынок алкогольной продукции, государственное регулирование, акцизная политика.

Keywords: alcohol market, governmental regulation, excise policy.

Статистика смертности ВОЗ демонстрирует, что порядка 6% (или 3,3 миллиона) случаев летальных исходов в мире каждый год так или иначе связаны с алкоголем [1]. В России данный показатель еще выше и составляет 8,6% трудоспособного населения [2], причем эксперты полагают, что в эту цифру не включены те случаи отравлений и болезней, которые вызваны алкоголем, но имеют неявную связь с ним. Исходя из этого становится очевидным, что регулирование рынка алкогольной продукции является вопросом национальной безопасности.

В связи с этим в 2009 году Правительством Российской Федерации в рамках программы по снижению масштабов злоупотребления алкогольной продукцией и профилактике алкоголизма среди населения была разработана Концепция по реализации данной политики вплоть до 2020 года [3]. Концепция описывает современную ситуацию в России, связанную со злоупотреблением алкогольной

продукции, формулирует цели и задачи реализации государственной политики в этой области (в частности, значительное снижение уровня потребления алкогольной продукции; повышение эффективности системы профилактики злоупотребления алкогольной продукцией; повышение эффективности регулирования алкогольного рынка), а также меры по реализации вышеназванных целей. Но наиболее важным, на наш взгляд, является то, что Концепция устанавливает единый подход государства к регулированию производства и оборота алкогольной продукции, а также заявляет о важности смещения приоритетов с экономических интересов в пользу охраны здоровья населения.

На последнем моменте хотелось бы остановиться подробнее. Алкогольный рынок представляет повышенный интерес для государства прежде всего потому, что способствует существенному пополнению бюджета за счет акциза на алкоголь. И анализ динамики акцизных ставок за последние

годы показывает, что этот источник дополнительных денежных средств использовался весьма активно (рис.1).

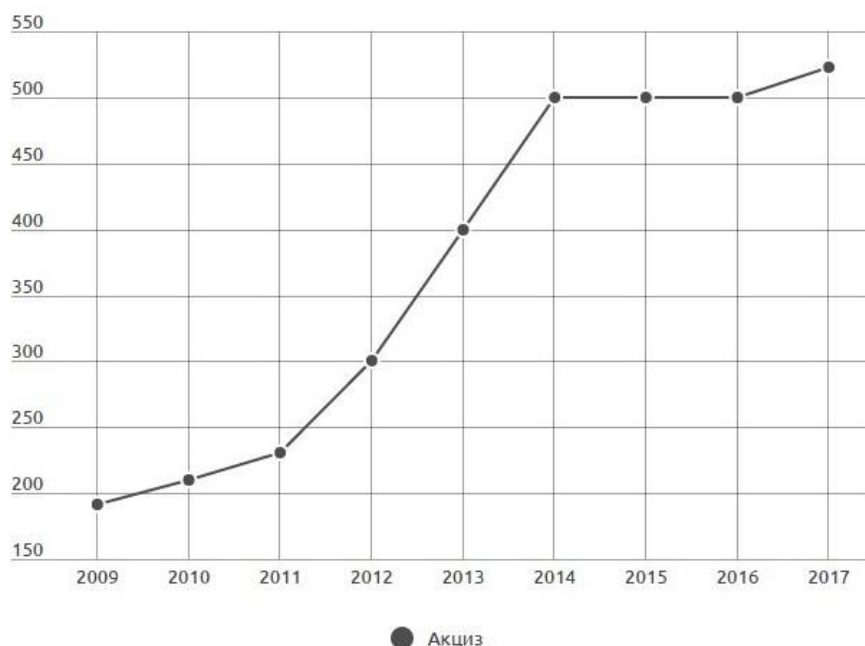


Рисунок 1. Динамика акциза на крепкий алкоголь в России (рублей на 1 литр безводного этилового спирта).

Целью нашего исследования является не только рассмотреть основные меры государственного регулирования алкогольного рынка за последние несколько лет, но и оценить эффект их применения для экономики страны в средне- и долгосрочной перспективе. Автор данной статьи придерживается мнения, что не все привлеченные регуляторы характеризовались последовательностью и результативностью. Постараемся определить, что из предпринятых мер было во благо, а что во вред с точки зрения национальной и экономической безопасности.

Так, уже упомянутый рост акцизных ставок с 2009 по 2014 гг. (с 191 до 500 руб./л безводного спирта соответственно) сопровождался увеличением поступлений в бюджет до 2015 года, когда резкое снижение сборов акциза (как следствие сокращения производства) побудило правительство заморозить уровень акцизной ставки вплоть до 2017 года (когда акциз увеличился еще на 4,6 % и составил 523 руб.). Однако кратковременный положительный экономический эффект в среднесрочной перспективе показал свою несостоятельность

не только из-за сокращения объемов производства крепкой алкогольной продукции (например, в 2014 году увеличение акциза на 25% привело к сокращению объемов производства на 22% [4]), но и из-за парадоксального увеличения объемов потребления крепкого алкоголя (например, в 2015 году по сравнению с 2013 годом объемы производства сократились на 10,9%, а продажи увеличились на 7,2% [4]).

Другая мера государственного регулирования, оказавшая сильное влияние на алкогольный рынок России - это установление минимальной цены на алкоголь (рис.2). Ее целью было устранение нелегального алкоголя из розницы (при сопоставимо высоких ценах конкурентоспособность «левого» алкоголя резко снижалась). Однако неконтролируемым последствием этой меры стал уход нелегального алкоголя на теневой рынок и снижение объемов потребления сравнительно дорогой легальной алкогольной продукции. В России расцвел рынок суррогатов, нередко опасных для жизни, ведь стоимость безакцизной контрафактной бутылки водки стала в 3-4 раза меньше легальной.

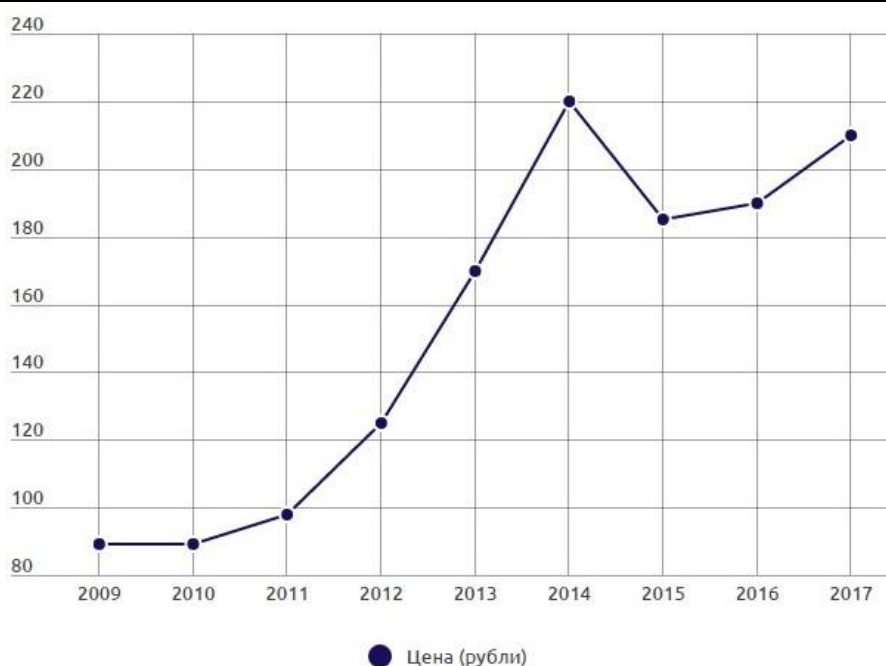


Рисунок 2. Динамика МРЦ на 0,5 литра крепкого алкоголя в России.

Другая, пожалуй, самая масштабная за последнее 10 лет, мера государственного регулирования алкогольного рынка – это внедрение ЕГАИС в оптовое и розничное звено движения алкогольной продукции. Единая государственная автоматизированная информационная система в отношении производства алкоголя с переменным успехом функционировала уже с 2006 года. На оптовое, а затем и розничное звено она распространилась только в 2016 году. Задачей этой меры являлись: стопроцентный (вплоть до каждой бутылки) учет движения алкоголя от производителя до конечного потребителя; уничтожение рынка фальсификата и нелегальной продукции; переход с бумажного документооборота на электронный.

Однако условия перехода на новую обязательную унифицированную систему учета оказались таковы (сроки, стоимость, состояние предложенного правительством программного решения), что привели к ослаблению и болезненной трансформации всего рынка легального алкоголя. Существенные риски были и у самых крупных производителей, дистрибьюторов, федеральных сетей, но для средних и мелких продавцов они оказались просто смертельными. Начало 2016 года характеризовалось резким снижением объемов легальных продаж, потому что те легальные игроки рынка, которые не смогли соответствовать новым требованиям в большинстве своем перешли в теневой сектор с дальнейшим прекращением деятельности после распродажи ставших нелегальными прошлогодних остатков алкогольной продукции. Наиболее печальным в этом процессе стало то, что в период ослабления законного сектора рынок контрафактной продукции, не участвовавший в реформе, имел возможность усилить свои позиции и заработать на проблемах законопослушных игроков.

Результаты внедрения описанных выше регуляторов вынудили правительство предпринимать

срочные меры по устранению их негативных последствий в виде сокращения акцизных поступлений, развития теневого рынка алкогольной продукции, перехода потребителей на субституты и суррогаты. В частности, были предприняты следующие меры:

- замораживание ставки акциза в 2014-16 гг. В 2017 акциз увеличился до 523 руб. и был вновь заморожен до 2020 года.
- снижение минимальной розничной цены на 0,5 л водки в 2015-16 до 185-190 руб. (после поднятия до 220 рублей в 2014 году). В 2017 году поднялась до 205 руб.
- совместная работа Росалкогольрегулирования с правоохранительными органами по досудебному изъятию нелегальной продукции и демонтажу используемого оборудования и транспортных средств (с октября 2015 г. по конец 2016 г. изъято более 3 тыс. единиц оборудования, более 50 млн. литров продукции, а также 83 автомобиля, используемых для ее перевозки) [5].

Если обратиться к самым последним изменениям в российском законодательстве относительно регулирования алкогольного рынка, то к наиболее важным можно отнести следующие:

1. 26 августа 2017 г. вступил в силу Федеральный закон «О внесении изменений в Уголовный кодекс Российской Федерации и Уголовно-процессуальный кодекс Российской Федерации» от 26.07.2017 N 203-ФЗ, которым установлена уголовная ответственность за производство алкоголя без лицензии и подделку акцизных марок в крупном и особо крупном размере (при ущербе более 100 тыс. руб. - штраф 2 - 3 млн руб. или лишение свободы до 3 лет; при ущербе более 1 млн руб. или организованной группой - штраф 3 - 4 млн руб. или лишение свободы на срок до 5 лет) [6].

2. В этот же период Федеральным законом «О внесении изменений в Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях в части усиления ответственности за незаконную продажу алкогольной продукции» от 29.07.2017 N 265-ФЗ установлена административная ответственность за незаконную розничную продажу алкогольной и спиртосодержащей пищевой продукции физическими лицами (штрафа в размере 30-50 тыс. руб. с конфискацией алкогольной и спиртосодержащей продукции) [6].

3. 29 июля 2017 г. Федеральным законом N 278-ФЗ установлена административная ответственность за незаконное перемещение физическими лицами алкогольной продукции, немаркированной в соответствии с законодательством (за исключением перемещения указанной алкогольной продукции по территории Российской Федерации физическими лицами в объеме не более 10 литров на одного человека), в виде наложения административного штрафа в размере 3-5 тыс. руб. с конфискацией продукции, явившейся предметом административного правонарушения [8].

4. 31 марта 2017 г. вступили в силу изменения в 171-ФЗ, внесенные в него Федеральным законом от 3 июля 2016 г.: вводится разделение лицензий, которые участники алкогольного рынка теперь должны получать в зависимости от специфики своей деятельности (например, различаются лицензии для магазинов и для ресторанов, кафе, баров); вводится запрет на розничную продажу алкогольной продукции при оказании услуг общественного питания вблизи и на территориях школ, больниц, поликлиник, вузов и медпунктов, а также в зданиях (сооружениях), в которых оказываются образовательные и медицинские услуги и осуществляется спортивно-оздоровительная деятельность [8].

Какой вывод относительно этих нововведений можно сделать? Наблюдается тенденция усиления регламентации данной сферы, совершенствования системы лицензирования; очевидно стремления государства устранить пробелы, дающие возможность проникать на рынок алкоголя безакцизной продукции. Но важно проанализировать, как данные изменения в законодательстве преломляются на практике, сколько дел было заведено по соответствующим статьям с момента их вступления в силу - только на основе этих данных можно будет судить о результативности предпринятых мер.

Соответствующий анализ ранее предпринятых мероприятий по регулированию алкогольного рынка приводит к неутешительному выводу, что проблема увеличения потребления крепких алкогольных напитков, замещение дорогой легальной продукции контрафактом и суррогатами, развитие теневого алкогольного сектора экономики – все это следствия неадекватной политики, нацеленной

на увеличение акцизных поступлений в бюджет, без взаимодействия с другими участниками алкогольного рынка.

На наш взгляд, дальнейшие регулятивные действия должны быть направлены на ужесточение ответственности за производство и распространение поддельной алкогольной продукции. Причем особенно важно разрабатывать и реализовывать эти меры при участии бизнес-среды, а именно производителей и их контрагентов, в высшей степени заинтересованных в том, чтобы часть их выручки не утекала в теневой сектор.

Кроме того, анализ последних изменений в законодательстве выявил явный недостаток мероприятий по реализации такой цели Концепции государственной политики по снижению масштабов злоупотребления алкоголем и профилактике алкоголизма среди населения Российской Федерации (рассмотренной в начале статьи), как снижение уровня потребления алкогольной продукции. А значит этот пробел необходимо устранить хотя бы до 2020 года (до которого Концепция сохраняет свою актуальность).

Литература:

1. Global status report on alcohol and health 2014. WHO. 2014. - режим доступа: <http://www.oblsud.blg.sudrf.ru/>
2. Андреев Е.М., Збарская И.А. Статистика смертности в России от причин алкогольной этиологии // Вопросы статистики. 2009, №8. С. 42-47.
3. Концепция государственной политики по снижению масштабов злоупотребления алкоголем и профилактике алкоголизма среди населения Российской Федерации на период до 2020 года. - режим доступа: http://www.fsrar.ru/policy_of_sobriety/konceptcia
4. Сайт федеральной службы по регулированию алкогольного рынка. - режим доступа: <http://www.fsrar.ru>
5. Сайт Министерства правительства и торговли Кабардино-Балкарской республики. - режим доступа: <http://pravitelstvo.kbr.ru/oigv/minpromtorg>
6. Латынцева М. Б. Современное состояние рынка алкогольной продукции в России // Вестн. Ом. ун-та. Сер. «Экономика». – 2017. – No 4 (60). – С. 54-61.
7. Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях от 30.12.2001 N 195ФЗ (редакция от 02.10.2018). - режим доступа: <http://www.consultant.ru>
8. Письмо Минфина России от 23.08.2016 N 03-07-06/49171 "О направлении разъяснений по вопросу розничной продажи алкогольной продукции в связи с принятием Федерального закона N 261-ФЗ". - режим доступа: <http://www.consultant.ru>

ЮРИДИЧЕСКИЕ НАУКИ

ОСНОВАНИЯ УТРАТЫ РОДИТЕЛЯМИ РОДИТЕЛЬСКИХ ПРАВ И ОБЯЗАННОСТЕЙ С УЧЕТОМ СПЕЦИФИКИ ЛИЦ, ОТБЫВАЮЩИХ НАКАЗАНИЕ В ВИДЕ ЛИШЕНИЯ СВОБОДЫ (АНАЛИЗ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ И РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН)

Юнусова Ксения Васильевна

кандидат юридических наук, доцент
Академия ФСИН России
г. Рязань

Юнусов Муслим Абдулжабарович

кандидат юридических наук
Академия ФСИН России
г. Рязань

Умари Хайёма Амиришо

кандидат юридических наук
Учебный центр МВД Республики Таджикистан
г. Душанбе

THE GROUNDS FOR THE LOSS OF THEIR PARENTS OF PARENTAL RIGHTS AND RESPONSIBILITIES BASED ON THE SPECIFICS OF PERSONS SERVING THE PENALTY OF DEPRIVATION OF LIBERTY (ANALYSIS OF THE LEGISLATION OF THE RUSSIAN FEDERATION AND THE REPUBLIC OF TAJIKISTAN)

Yunusova Ksenia Vasilievna

candidate of law, associate Professor
Academy of the Federal penitentiary service of Russia, Ryazan

Yunusov Muslim Abdulgamidovich

PhD in law
Academy of the Federal penitentiary service of Russia
g. Ryazan

Umari Hingham Amirsho

PhD in law
Training center of the Ministry of internal Affairs of Tajikistan
G. Dushanbe

АННОТАЦИЯ

В статье рассматриваются основания утраты родителями, находящимися в местах лишения свободы, родительских прав. Раскрываются элементы состава правонарушения, влекущего за собой лишение родительских прав, а также основания и порядок лишения родительских прав с учетом специфики нахождения родителей в местах лишения свободы.

ABSTRACT

The article considers the grounds for the loss of parental rights by parents in places of deprivation of liberty. The article reveals the elements of the offense entailing deprivation of parental rights, as well as the grounds and procedure for deprivation of parental rights, taking into account the specifics of the parents' location in places of deprivation of liberty.

Ключевые слова: родительские права, осужденные к лишению свободы, основания ограничения родительских прав.

Key words: parental rights, sentenced to deprivation of liberty, grounds for restriction of parental rights.

Принцип свободного распоряжения прав и свобод устанавливает как Конституция Российской Федерации (ст. 17), так и Конституция республики Таджикистан (глава 2), а семейное законодательством обоих государств его дублируют (ст. 7 Семейного кодекса Российской Федерации (далее – СК РФ); ст. 7 Семейного кодекса республики Таджикистан (далее – СК РТ) .

Наука семейного права презюмирует положение, согласно которому родители совершают свои действия во благо детей.

Действующее семейное законодательство обоих государств предоставляет каждому субъекту семейных правоотношений свободу в реализации своих семейных прав (например, ст. 90 СК РФ и ст. 90 СК РТ закрепляет право бывшего супруга на взыскание алиментов в судебном порядке, однако реализовать право бывший супруг может только по собственному усмотрению).

Деликатный характер родительских правоотношений накладывает определенный отпечаток на

государственное регулирование всей семейной сферы.

В соответствии со статьей 9 Конвенции о правах ребенка, ребенок не должен разлучаться со своими родителями вопреки их желанию, за исключением отдельных случаев, когда такое решение применяется судом в интересах ребенка (например, когда родители жестоко обращаются с ребенком или не заботятся о нем).

В качестве одного из оснований утраты родительских прав (в том числе и осужденных, находящихся в местах лишения свободы) является лишение родительских прав – высший вид семейно-правовой ответственности. Необходимо отметить, что лишить родительских прав возможно только в отношении конкретного ребенка, нельзя лишить родительских прав вообще.

Указанная мера ответственности применяется в самых исключительных случаях, когда имеется грубое нарушение прав и интересов ребенка, что влечет за собой серьезные правовые последствия.

Следует заметить, что поскольку лишение родительских прав является мерой семейно-правовой ответственности, то для ее применения необходимо наличие состава правонарушения, предусмотренного семейным законодательством (ст. 69 СК РФ, ст. 69 СК РТ). Рассмотрим более подробно каждый состав правонарушения применительно к осужденным, отбывающим наказание в виде лишения свободы.

Объектом правонарушения являются личные неимущественные и имущественные отношения в сфере родительских прав и обязанностей.

Субъектом правонарушения являются родители (один из них). Мы не можем в качестве субъектов назвать лиц, представляющих интересы детей (опекуны, попечители, приемные родители, усыновители), так как действующее законодательство предусматривает иные меры ответственности в случае совершения правонарушения указанными лицами.

Субъективная сторона правонарушения – наличие вины, при этом необходимо установить именно факт виновного невыполнения родительских прав.

Для лишения родительских прав не имеет значения, повлекли противоправные действия родителей за собой какие-либо вредные последствия или нет. В ряде случаев последствия поведения родителей очевидны. В других ситуациях они могут проявиться через некоторое время.

Объективная сторона правонарушения – противоправное поведение (действие или бездействие) родителей, которое выражается в (ст. 69 СК РФ, ст. 69 СК РТ):

уклонении от выполнения обязанностей родителей, в том числе злостное уклонение от уплаты алиментов. Судебная практика предопределяет тенденцию к отказу в удовлетворении исковых требований по указанному основанию в силу расплывчатости формулировки. Если осужденный, отбывающий наказание в местах лишения свободы, имеющий несовершеннолетнего ребенка, уклоняется от

осуществления родительских прав и исполнения обязанностей, хотя на это имеется реальная возможность посредством определенных форм осуществления и исполнения родительских прав и обязанностей (свиданий, телефонных переговоров, писем, выездов за пределы исправительного учреждения), то он может быть лишен родительских прав по основанию – уклонение от выполнения родительских обязанностей;

отказе без уважительных причин взять своего ребенка из родильного дома (отделения) либо из иной медицинской организации, образовательной организации, организации социального обслуживания или из аналогичных организаций. Важно в каждом случае такого отказа выяснить и проанализировать причины, по которым родители отказались взять своего ребенка.

злоупотреблении своими родительскими правами. Злоупотребление родительскими правами выражается в форме активных действий родителей и носит систематический характер. Отметим, что осужденный, находясь в исправительном учреждении, не может с помощью активных действий злоупотреблять родительскими правами, следовательно лишить его родительских прав по данному основанию невозможно;

жестоким обращении с детьми, в том числе в осуществлении физического или психического насилия над ними, покушении на их половую неприкосновенность. По данному основанию могут быть лишены родительских прав осужденные, находящиеся в местах лишения свободы.

Жестокое обращение осужденного со своим несовершеннолетним ребенком может проявляться в осуществлении большей частью психического насилия, нежели физического. Возможно применение физического насилия к ребенку осужденным, например, в случае выезда за пределы исправительного учреждения. Психическое насилие выражается в пренебрежительном, грубом, унижающем человеческое достоинство обращении, оскорблении ребенка, угрозах, внушении чувства страха, которое осужденный может осуществить в ходе проведение краткосрочных и длительных свиданий, посредством телефонных переговоров или писем;

родители являются больными хроническим алкоголизмом или наркоманией. Наличие хронического алкоголизма или наркомании у родителей осужденных, также является основанием для лишения их родительских прав. Выявление у осужденного хронического алкоголизма или наркомании осуществляется медицинской комиссией, состоящей из начальника медицинской части исправительного учреждения, двух врачей психиатров-наркологов или врачей-психиатров;

совершении умышленного преступления против жизни или здоровья своих детей, другого родителя детей, супруга, в том числе не являющегося родителем детей, либо против жизни или здоровья иного члена семьи. Для лишения родительских прав по данному основанию необходимо учитывать следующие обстоятельства:

– лишение родительских прав, возможно, если преступление совершено умышленно, при этом форма умысла значения не имеет. Однако совершение неосторожного преступления само по себе не является основанием для лишения родительских прав;

– преступление, совершенное родителем, должно быть направлено против жизни или здоровья детей, другого родителя детей, супруга, в том числе не являющегося родителем детей, либо против жизни или здоровья иного члена семьи. При этом не важно, совершено ли преступление в присутствии самого ребенка либо в его отсутствие. Важен сам факт совершения преступления.

– следует иметь в виду, что виновность гражданина в совершении преступления может быть установлена только вступившим в законную силу приговором суда (ст. 49 СК РФ, ст. 20 СК РТ).

Осуждение к лишению свободы влечет за собой определенные ограничения в правовом статусе гражданина, в том числе и в осуществлении родительских прав и обязанностей. Действующее семейное законодательство не закрепляет в качестве основания – отбывание наказания в виде лишения свободы, поэтому права и обязанности в отношении детей у лиц, находящихся в исправительных учреждениях, остаются. Следовательно, осуждение и отбытие наказания не является бесспорным основанием для лишения родительских прав. На наш взгляд, совершение умышленного преступления может явиться основанием для ограничения лица в родительских правах (ст. 73 СК РФ, ст. 73 СК РТ).

Для удовлетворения исковых требований о лишении родителя родительских прав суд общей юрисдикции должен убедиться в наличии одного из оснований, перечисленных в законе. Анализ судебной практики позволяет сделать вывод, что чаще всего имеет место совокупность оснований.

Таким образом, подводя итог всему вышесказанному, можно сделать следующие выводы:

1) лишение родительских прав влечет существенные изменения родительского правоотношения, обеспечивает защиту прав и законных интересов ребенка, а также восстанавливает нарушенные права ребенка;

2) по нашему мнению семейное законодательство, в части оснований и порядка лишения родительских довольно либерально и отнять родительские права не очень просто. Лишить родительских прав недобросовестных родителей возможно только в случаях, когда присутствует вопиющее отношение к ребенку, и это освещается в средствах массовой информации. В остальных случаях это очень сложно;

3) основаниями применения лишения родительских прав осужденных, отбывающих наказания в виде лишения свободы, являются: уклонение от выполнения обязанностей родителей; жестокое обращение с детьми, в том числе осуществление физического или психического насилия; наличие хронического алкоголизма или наркомании;

4) механизм возврата потерянных родительских прав является довольно жестким и прав не такто просто вернуть обратно. Безусловно, механизм должен быть более гибким.

Список литературы:

1. Левушкин А.Н. Некоторые актуальные проблемы правового регулирования алиментных обязательств между родителями и детьми // Юрист. 2005. № 8. С. 29-33.

2. Семейный кодекс Российской Федерации от 29.12.1995 № 223-ФЗ (в ред. от 03.08.2018) // Собрание законодательства РФ - 1996, 1 января. № 1. ст. 16.

3. Семейный кодекс Республики Таджикистан от 13.11.1998 № 682 // http://online.zakon.kz/Document/?doc_id=30445181&doc_id2=30445181#pos=3;-98&pos2=481;-66

ФИЛОСОФСКИЕ НАУКИ

НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА И СОЦИАЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПРЕЗИДЕНТА ИСТОРИИ

Bahrüz Gulmaliyev

РЕЗЮМЕ

Сегодня роль технологий в развитии научной деятельности неоспорима. В современной культуре наука и техника объединены, а одна дополняет друг друга. Однако наряду с полезными и положительными результатами техника является социальной, экологической, политической, военной, моральной и т. Д., Которая угрожает существованию человечества. результаты также могут возникнуть. Поэтому, предсказывая будущее человечества, общество должно учитывать опасные последствия техники, а деятельность человека должна быть направлена на их регулирование.

Bahrüz GULMALIYEV

TRAVEL-TECHNICAL PODGET AND ITS SOCIAL REGULATION PRESIDENT'S DESIRE

SUMMARY

Today, the role of technology in the development of scientific activity is undeniable. In modern culture, science and technology are united and one is complementary to each other. However, along with useful and positive results, the technique is a social, ecological, political, military, moral, and so on that threatens the existence of mankind. results can also arise. Therefore, when predicting the future of humanity, the society must take into account the dangerous consequences of the technique and the human activity should be directed to their regulation.

Açar sözlər: Elm, texnika, avtomatlaşma, inkişaf, cəmiyyət

Ключевые слова: Наука, технология, автоматизация, развитие, общество

Key words: Science, technology, automation, development, society

Техника происходит от слова «тексне», что означает умение и искусство в Древней Греции. Начиная с первого человека и до настоящего времени, основные предметы домашнего обихода, созданные человеческими способностями и возможностями, такими как живопись, скульптура, компьютерные и другие технические устройства, которые являются неотъемлемой частью нашей современной эпохи, включены в концепцию «техники».

Формирование технологии или технологии привело к более естественным наукам. Соответственно, технология или технология дали большой толчок развитию различных научных мероприятий. Сегодня роль технологий в развитии научной деятельности неоспорима. Итак, если мы посмотрим на различные научные исследования, мы увидим, что научные поиски в настоящее время производятся технически. Например, сегодня нет науки, которая не имеет возможности использовать компьютер. Исходя из этих причин, можно сказать, что наука и техника в современной культуре объединены, а друг друга дополняют друг друга [3, с. 18].

В пятидесятые годы двадцатого века, вскоре после Второй мировой войны, произошла научно-техническая революция (ЭТИ), выражение революционных качественных изменений в науке и технике и большое значение для развития цивилизации. В то же время технический прогресс достиг нового этапа. Научно-технический прогресс неуклонно развивается на протяжении нескольких

столетий, и скорость этого развития неуклонно растет.

Технические требования каждого человека определяются текущим уровнем научно-технического прогресса. Как правило, тремя крупными революциями в развитии производительных сил в историческом процессе прогресса были: а) возникновение материального производства, обеспечивающего существование общества или аграрной революции прошлого; б) ручная работа от машинного труда до технического производственного производства или «промышленной революции», которая произошла в конце XVIII и начале XIX века; в) автоматизированное производство машинного производства или коренное изменение места и роли человека в производственном процессе. Эта третья форма - это научно-техническая революция.

Научно-техническая революция - это универсальное событие современной эпохи, которое создает значительный прогресс в обществе. Его важная роль не ограничивается современной мировой историей. Это также имеет большое значение для решения вопросов, связанных с будущим человечества [7, с. 470].

Широкое применение автоматизации в условиях ЭТИ привело к появлению автоматических систем управления (АИС) в производстве. Автоматические системы управления проявляют себя в применении и совершенствовании электронных вычислительных машин, создании и применении роботизированных технологий, использовании гибких автоматических систем и т. д. С применением этого в производстве были сформированы качество

и качество человека. В то время люди превращались в производство, то есть рабочую силу, которая применяла физический труд, более контролировала производство и контроль.

В процессе производства были внесены существенные нововведения: были использованы новые технологические процессы, новые материалы и трудовые ресурсы; трудовой процесс стал интеллектуальным процессом; все области производства были автоматизированы; информационные технологии улучшились, и «информационная революция» состоялась, и сегодня эти инновации развиваются. Все это, в конце концов, привело к серьезным качественным изменениям в системе производительных сил [4, с. 101].

Фундаментальная технологическая революция, переживаемая современной научно-технической революцией, ощущается не только в экономике, но и во всех аспектах общественной жизни. В этом смысле научно-техническая революция служит очень важным фактором общего подъема и развития человечества. Однако не удивительно, что социальные и политические изменения в реализации гуманистических идеалов в будущих обществах во многом обусловлены научно-техническими факторами [7, с. 470].

Научно-техническая революция наблюдается во всех областях общества с глубокими и разнообразными социальными последствиями и изменениями. В результате новое профессиональное и социальное разделение труда становится колыбелью, создаются новые виды деятельности, изменяется доля разных сфер. В то же время ЭТИ также рассматривается с новой социальной революцией, которая, в свою очередь, ведет к созданию постиндустриального общества. Типичны переход от экстенсивного роста производства к интенсивному росту производственной линии и резкому ускорению экономического развития. Благодаря этому развитие фундаментальных наук ведет к развитию знаний, а совершенствование новых методов ведет к увеличению производства. В результате происходит процесс быстрой модернизации.

В такой ситуации «машинные поколения» быстрее заменяют друг друга быстрее, чем в человеческой расе, требования к специализации рабочих более серьезны и выше, а требования к их способности освоить новые профессии быстро растут. В процессе автоматизации производства и интеллектуального интеллекта основными направлениями ЭТИ являются: электронная и аэрокосмическая промышленность, строительство роботов, ядерная энергетика, спутниковая связь, создание новых методов и методов. держит. Таким образом, отрасль входит во всю систему научных знаний, а новые научные знания участвуют в производственном процессе. С естественными науками - физикой, химией, биологией и т. д. социальные и гуманитарные науки - экономика, социология, социальная психология, техническая эстетика и т. д. также распространяет свое применение на производство.

Несмотря на устранение консервативного физического и умственного труда, человеческий фактор в общей экономической активности продолжает расти. Таким образом, люди с непрерывным знанием озабочены знаниями в своем собственном развитии [1, с. 476].

Под влиянием научно-технической революции материальное производство быстро обновляется, время между научными открытиями и их практическим использованием сокращается, в структуре труда идет серьезный прогресс, возрастает роль техники, действующей как сила знания. Кроме того, увеличивается интеллектуальное содержание физического труда и укрепляется связь между научным трудом и трудом в обрабатывающей промышленности.

В будущем скорость научно-технической революции возрастет, а масштаб влияния на общество будет расширен. Потому что мы являемся свидетелями стремительно развивающегося развития высокотехнологичной электроники. Он превращается в один из основных видов технологий XXI века. Развитие микроэлектроники резко трансформирует человеческую деятельность и общие жизненные условия, ведущие человечество к эпохе роботов и информатики. Важно отметить, что биотехнология будет быстро развиваться, когда речь идет о перспективе научно-технической революции. Попытки моделировать умственную деятельность человека с новыми и лучшими поколениями высокопроизводительных электронных вычислительных машин, а также искусственный интеллект набирают все больший успех.

Расширение научно-технической революции подчеркивает важность и заботу о ее социальных последствиях и влиянии на судьбу цивилизации. Также быстро развивается научно-техническая революция, уровень технологии и общая человеческая активность, уровень общества, развитие человека и его взаимодействие с природой. Другими словами, будущее развитие науки и техники требует человеческого развития и создания новой цивилизации, основанной на гуманистических принципах. Это является основной причиной высокого уровня контактов между научно-техническим развитием и социальным развитием. Он служит необходимой предпосылкой для эффективного применения новых технологий, а с другой - существования цивилизации, а также существования каждого человека, гармоничных отношений между природой и природой [7, с.471].

Создавая качественное изменение в системе производительных сил, ЭТИ также создает серьезное обновление в системе производственных отношений и образа жизни людей, эффективно повышает производительность, экономит время, значительно увеличивает свободное время, повышает его творческий потенциал. Поэтому ЭТИ нельзя рассматривать как событие, связанное с развитием науки и техники, но также следует рассматривать как важный социальный феномен и фактор общественного прогресса. В настоящее время научно-техническая революция - компьютеры, ядерная

энергия, космические ракеты, лазерные лучи, биотехнология, микроэлектроника, информатика, робототехника, станки и т. д. достижения, революционизирует весь современный мир, все сферы жизни.

Появление ЭТИ в середине 20-го века было обусловлено рядом социально-экономических и научно-технических факторов. ЭТИ социально-экономические факторы могут усугубляться: ускорением общественного прогресса; высокая производительность производительных сил, увеличение общественного спроса на быстрое развитие производства и техники; крупномасштабные научные исследования, ускорение материализации научно-технических проектов; появление государственных и частных органов, которые регулируют и планируют их; Установка общего образования, профессионально-технической подготовки; целенаправленное усиление взаимодействия науки с производством и техникой и т. д. [6, с. 329].

Научные знания все больше зависят от технологий, а технический прогресс зависит от науки. Благодаря широкомасштабному применению каждого нового научного достижения техника становится новым качеством и теряет важность предыдущих технологий, практических знаний и практических навыков [2, с. 96].

Существует диалектическое взаимодействие между развитием науки и техники и развитием человека. Его механизм таков: с одной стороны, человек все больше осознает различные эффекты научно-технической революции в своей работе, а с другой стороны, число людей, непосредственно вовлеченных в создание этого процесса, увеличивается, так как усиливается влияние научно-технического прогресса на материальное производство и духовную жизнь. Затем, по мере роста технологического применения науки, возрастает роль нравственной морали в трудовом процессе, высокое сознание, честное отношение к труду, дисциплина и ответственность - важнейшие условия для успешной работы работника. Алиев Н. Отношения в науке и образовании со странами МБД Азербайджанской Республики. [7, с. 471].

Следует подчеркнуть естественные и научные условия, которые играют первостепенную роль в подготовке ЭТИ. Поскольку первоначальные социально-экономические условия не могут сформировать современный ЭТИ без научно-технических условий. Из естественно-научных и технических факторов в формировании современной ЭТИ можно отметить следующее: революция естествознания (открытие электронной системы, радия, периодической системы химических элементов, теории относительности и теории квантов в конце XIX - начале XX вв.) И ее превращение в революцию; широкое применение электроэнергии в промышленности, технике и транспорте; исчерпывающее развитие технологий; обнаружение деградации урана; Значительное развитие коммуникационных и транспортных средств (телефон, радио, радиология, телевидение, авиация и т. д.); кибернетика, теория информации и электронные вычислительные

машины; совершенствование науки, техники, технологий и производства, распространение и так далее.

Современный ЭТИ имеет ряд фундаментальных особенностей, которые отличают его от технических, научных и технологических революций, которые имели место в прошлом. Эти особенности, которые отличают современный ЭТИ, можно выразить следующим образом: Возникновение одновременного изменения качества во всей системе производительных сил (наука, технология, технология, производство, человек и т. д.); Создание прочной интегративной системы науки, техники, технологий, производства и человеческих отношений, основанной на ведущей роли науки и превращении науки в производительную силу общества; расширение круга науки и информации и сокращение обоснования научных знаний, основанных на технической революции; существенное изменение качества в характере и характере работы; физического и умственного труда, а также фундаментальное возвращение к устранению различий между городскими и сельскими районами; преобразование труда, научно-технического и производственного процесса в «научный процесс»; материальная автоматизация, кибернетика, электрификация и обобщение производства; создание, внедрение и дальнейшее развитие новых транспортных средств и средств массовой информации; завоевание пространства и продолжение исследований в этой области; создание и применение искусственных материалов; обнаружение и применение новых источников энергии; в контексте современных международных отношений ЭТИ характеризуется глобальным, международным и всеобъемлющим характером (продуктивная, социально-политическая и нравственная деятельность, быт, самобытность и т. д.) [6, с. 330].

ЭТИ, начавшийся в 70-х и 80-х годах XX века, назвал ряд мыслителей «микроэлектронной революцией». Из-за большого объема научных знаний размещение крупномасштабной информации в более короткое физическое пространство было возможно только благодаря появлению суперкомпьютеров и микропроцессоров. Тем не менее, он обеспечивает доступ ко всем областям материальной и духовной жизни, таким как производство, образование, здравоохранение, жилье, услуги и т. д., Что позволяет значительно повысить производительность труда. можно было создать «искусственный интеллект». В противном случае будущий прогноз будет трудным или невозможным без учета особенностей развития и перспектив современной фазы ЭТИ.

Хотя ЭТИ имеет глобальный и международный характер, он оказывает социально-экономическое, социальное, экономическое, социальное и культурное воздействие, как и в контексте различных социально-политических структур. результаты разные. ЭТИ противоречит социально-экономическим результатам в контексте различных социальных и политических отношений.

Соответственно, мы можем отметить, что в условиях социализма также проявились негативные последствия положительных результатов ЭТИ (безработица, моральный дух, экологическая опасность, катастрофа на Чернобыльской земле и т. д.). Тем не менее, социальный контроль над ней был здесь сильным. Таким образом, ЭТИ повысила производительность труда, ускорило социальный прогресс, дало ей еще более мощные производительные силы, чтобы помочь ей достичь ее целей и подняла уровень взрослой личности [5, с. 328].

Существуют противоречия и разногласия между мыслителями, политиками и идеологами, занимающимися сущностью ЭТИ, его ролью и местом в обществе в наше время. Они поддерживают позицию «технологического (технического) детерминизма» или «технического фетишизма» в связи с этим вопросом. Сторонники «технологического детерминизма» считают ЭТИ ключевым фактором социального и морального прогресса, который видит «сообщество интересов, сочетающее социальный класс», «единую индустрию» и «процветающее общество» и требует постоянного совершенствования и развития. Они делают. Сторонники этой позиции чрезмерно склонны к достижениям научно-технической революции и, по их мнению, научно-техническая революция решает все проблемы человечества. В этом смысле типичны взгляды разных теорий технократии (З.Безиньский, Д.Белл, Г.Канн, О.Тоффлер и т. д.) И концепция «информационного общества». Они определенно делают роль научно-технической революции в наше время и показывают, что она развивает исторический процесс в одном направлении. По мнению технократических концептуалистов, научно-техническая революция вызывает образование единой «синтетической цивилизации» во всем мире. Они чрезвычайно завышены новой научно-технической революцией, созданной в информации. Современная информация, микроэлектроника и робототехника устраняют недостатки в общественной жизни [7, с. 472].

«Технический фетишизм» позиция участников, «техническое правительство» человеческое существо, если вы делаете, и уничтожили их всех из-за человеческое сердце пустой «моральной незначительности» создает ЭТИ в «будущее человечества угрожает принять», и это, по темпам роста Института и необходимость предотвратить его, боится разрушительных, катастрофических последствий (ядерная война, экологическая катастрофа и т. д.), совершенных ЭТИ, психологических психологических потрясений и попыток объяснить ее. Эта позиция, которая неверно истолковала научно-техническую революцию, основана на техническом пессимизме и позиции технофобии.

Конечно, обе эти позиции имеют определенные следы истины. Но никто не может быть абсолютным. Мало того, что философия демонстрирует большую роль научно-технической революции с точки зрения перспективы человечества, а также негативные последствия, которые этот процесс может иметь в будущем. На самом деле представители

обеих позиций забывают, что безработица, экономический кризис, угроза войны, экологическая катастрофа, социально-моральное противоречие и спад в обществе определяют его цель в обществе и окружающей среде. Другими словами, эти противоречия - это не самообеспечение, а использование их достижений в любых социально-экономических, политических или моральных целях или использование господствующего класса для увеличения богатства группы меньшинств. По этой причине в обществе должна быть создана система общественного контроля, социальная и политическая обстановка, с тем чтобы было необходимо установить использование достижений ЭТИ, общие интересы общества и прогрессивное будущее человечества [5, с. 329].

Для этого долгосрочные социальные прогнозы должны основываться на единстве социальных и научных последствий научно-технической революции в исторической перспективе. Крупномасштабные возможности, создаваемые научно-технической революцией, должны использоваться в гуманистических целях. В противном случае, под властью технократических методов, человек не может основательно развивать не только свою собственную силу, но даже опасность стать дополнением к технологической системе. Поэтому, по мере развития технологии производства, важно, чтобы новая цивилизация, основанная на гуманистической культуре, была необходима для всестороннего функционирования человека, который является главной целью общественного развития [7, с. 472].

Таким образом, мы видим, что ЭТИ открывает возможности для всестороннего развития общества и человека. Однако трансформация этих возможностей в реальность зависит от последовательной и целенаправленной борьбы с гуманистическим направлением достижений науки и техники и технократической позиции, которая превращает людей в инструмент социальной и технологической системы.

Если вы хотите подчеркнуть роль ЭТИ в современном и будущем развитии общества, можно сделать вывод: чем выше технологический уровень производства и активности, тем выше уровень развития общества и человека, а человеческие отношения с природой более привлекательны. Соответственно, новая цивилизация и новая гуманистическая культура развиваются как основа человеческого развития. Эти условия олицетворяют качества человека высокой квалификации, отличных художественных привычек, научного мировоззрения, чувства социальной ответственности и любви к человеческим ценностям и побуждают его к активному творчеству. Внедрение новых технологий и технологий и замена новой технологии сопровождаются созданием высококвалифицированных рабочих.

Однако наряду с такими полезными и положительными результатами современные ЭТИ являются социальными, экологическими, политическими, военными, моральными и т. д., Которые

угрожают существованию человечества. результаты также могут возникнуть. По этим причинам устранение нежелательных последствий научно-технической революции теперь рассматривается как необходимость с точки зрения интересов человека. Поэтому, предсказывая будущее человечества, общество должно учитывать разрушительные, опасные последствия ЭТИ, а деятельность человека должна быть направлена на их регулирование. Не упустить из виду разрушительные последствия ЭТИ и устранить ее:

а) человечество может столкнуться с тепло-ядерной, экологической, социально-моральной катастрофой;

б) создание тоталитарно-технократической социально-политической структуры и, следовательно, влияние большой массы людей на влияние господствующей правящей элиты, демократизацию и т. д. может вызвать;

с) может привести к общей социальной слабости и снижению.

Чтобы предотвратить их, человечество должно быть в состоянии использовать достижения ЭТИ ради своего будущего как гуманиста и для целей развития человека. Однако, таким образом, ЭТИ может стать фактором социального прогресса, и в будущем, в исторической перспективе, он может выступать в качестве могущественного средства социальной свободы и духовного обогащения. Таким образом, будущее человечества будет спасено и процветает. При этом ЭТИ становится критерием социального прогресса [5, с. 330].

То есть использование достижений ЭТИ на благо общества в целом или для любого человека является предпосылкой социального прогресса. Следует отметить, что степень, в которой эти достижения будут использоваться в будущем, напрямую зависит от уровня моральной ответственности

государственных лидеров, ученых и уровня политического сознания масс.

Для обеспечения того, чтобы научные исследования использовались в гуманитарных целях в наше время, международные движения, основанные на усилении контроля над ними, расширяются. Потому что судьба человечества и будущее цивилизации требуют внимания к гармонизации научно-технических достижений с этическими нормами и ценностями. Нет альтернативы необходимости сочетания научных исследований с гуманистическими идеалами. Короче говоря, мы можем заключить, что органическая координация гуманистических и этических принципов науки является гарантией будущего развития социального прогресса [7, с. 473].

Следовательно, если мы обобщим сказанное, научно-технический прогресс является неотъемлемой частью современного человеческого общества. Это, в свою очередь, развивает ряд социальных, экономических, научных и социальных сфер общества.

Список литературы

1. Джалилов М. Социальная философия. Баку: АГЭУ, 1992. 108 с.
2. Алиев Н. Отношения Азербайджанской Республики со странами МБД в области науки и образования. Баку: Маариф, 1997, 488 с.
3. Фархадоглу М. Принципы философии. Баку: Маариф, 1996, 392 с.
4. Фархадоглу М. Основы философии. Баку: Нурлан, 2006. 400 с.
5. Гаджиев З. Философия. Баку: Туранский дом, 2012, 488 с.
6. Шукуров А. Философия. Баку: Адилоглу, 2002, 492 с.
7. Тунали И. Философия. Баку: Улдуз, 2005, 192 с.

ISSN 2413-5291

НАЦИОНАЛЬНАЯ АССОЦИАЦИЯ УЧЕНЫХ (НАУ)

Ежемесячный научный журнал

№40 / 2018

Ответственный редактор – д.ф-м.н. Филесин Т.А.
Секретарь конференции – д.ю.н. Аракелян Л.Т
Редакционная коллегия
Березин Л.С.
Гордиенко С.В.
Дочев Д.Т.
Ильинский В.И.
Киварова В.М.
Миронина Т.С.
Невский А.А.
Опарина В.П.
Оленин К.А.
Параска Б.Д.
Рыжков Л.П.
Симоненко Д.К.
Тимофеев В.Г.
Трошев А.Е.

Ответственный редактор

д.ф-м.н. Филесин Т.А. (Российская Федерация)

Журнал зарегистрирован Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций.

Статьи, поступающие в редакцию, рецензируются. За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов материалов. При перепечатке ссылка на журнал обязательна. Материалы публикуются в авторской редакции.

Адрес редакции: 620144, г. Екатеринбург, улица Народной Воли, 2, оф. 44

Адрес электронной почты: info@national-science.ru

Адрес веб-сайта: <http://national-science.ru/>

Учредитель и издатель Национальная ассоциация ученых (НАУ) Тираж 1000 экз.

Отпечатано в типографии 620144, г. Екатеринбург,
улица Народной Воли, 2, оф. 44